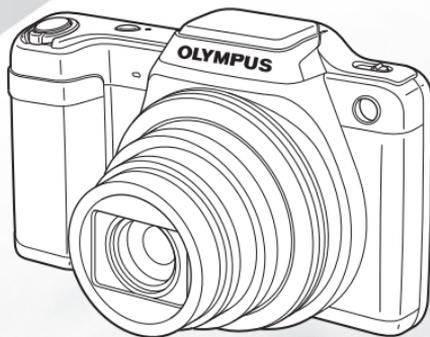


OLYMPUS®

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

SZ-15/DZ-100

Инструкция по эксплуатации



- Благодарим вас за приобретение цифровой фотокамеры компании Olympus. Для эффективного и правильного использования фотокамеры, пожалуйста, внимательно прочитайте это руководство перед началом использования новой фотокамеры. Сохраните руководство, чтобы использовать его для справки в дальнейшем.
- Прежде чем делать важные фотографии, рекомендуется сделать несколько пробных, чтобы привыкнуть к новой фотокамере.
- В целях постоянного совершенствования своих изделий компания Olympus оставляет за собой право на обновление или изменение сведений, содержащихся в этом руководстве.

Проверка содержимого коробки



Цифровая фотокамера



Ремешок



Ионно-литиевый аккумулятор (LI-50B)



или



Адаптер USB-AC (F-2AC)



Кабель USB (CB-USB7)

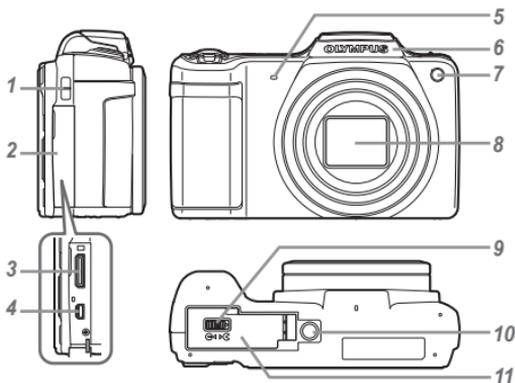


OLYMPUS Setup CD-ROM

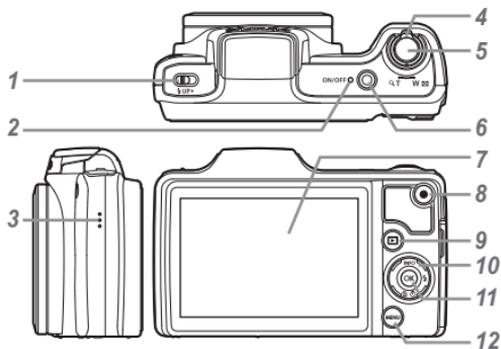
Прочие не показанные принадлежности: гарантийный талон

Комплект поставки может различаться в зависимости от места приобретения.

Названия частей

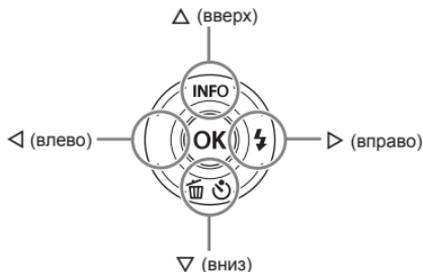


- 1 Ушко для ремешка
- 2 Крышка разъемов
- 3 Мини-разъем HDMI
- 4 Универсальный разъем
- 5 Микрофон
- 6 Вспышка
- 7 Лампочка таймера автоспуска/
Подсветка АФ
- 8 Объектив
- 9 Замок отсека аккумулятора/
карты
- 10 Гнездо для штатива
- 11 Крышка отсека аккумулятора/
карты



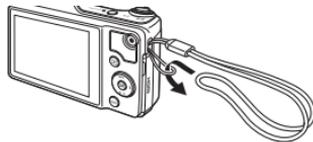
- 1 Переключатель вспышки
- 2 Световой индикатор
- 3 Динамик
- 4 Рычажок зума
- 5 Клавиши зума
- 6 Кнопка **ON/OFF**
- 7 Монитор
- 8 Кнопка (видеосъемка)
- 9 Кнопка (переключение между режимами съемки и воспроизведения)
- 10 Клавиши курсора
- INFO** (изменение режима отображения информации)
- (Вспышка)
- (Таймер автоспуска)/
- (удаление)
- 11 Кнопка (OK)
- 12 Кнопка **MENU**

Клавиши курсора



- Символы Δ ∇ \triangleleft \triangleright обозначают, что нужно воспользоваться клавишами курсора (стрелки вверх/вниз/влево/вправо).

Прикрепление ремешка фотокамеры и крышки объектива



- Туго затяните ремешок, чтобы он не развязался.

Установка и извлечение аккумулятора и карты (приобретается отдельно)

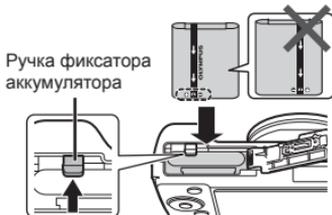
- 1** Чтобы открыть крышку отсека аккумулятора/карты, см. действия ① и ②.



Замок отсека аккумулятора/карты

- ⚠ Прежде чем открывать крышку отсека аккумулятора/карты, выключите фотокамеру.

- 2** Вставьте аккумулятор, нажимая ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки.



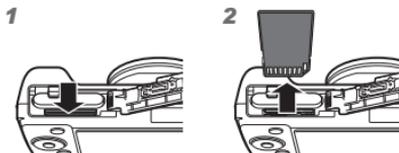
- ⚠ Установите аккумулятор, как показано на иллюстрации, чтобы метка ⊕ была направлена к ручке фиксатора аккумулятора. Повреждение внешнего покрытия аккумулятора (царапины и т.п.) могут привести к нагреванию или взрыву.
- ⚠ Нажмите ручку фиксатора аккумулятора в направлении стрелки для разблокировки, а затем извлеките аккумулятор.

- 3** Ровно вставьте карту памяти, пока она со щелчком не зафиксируется в слоте.



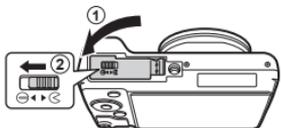
- ⚠ Используйте с этой фотокамерой только карты памяти SD/SDHC/SDXC и Eye-Fi. Не вставляйте карты памяти других типов. "Использование карты" (стр. 63)
- Не прикасайтесь непосредственно к металлическим частям карты памяти.

Извлечение карты памяти



Нажмите на карту до щелчка и выдвижения из слота, а затем извлеките карту.

4 Чтобы закрыть крышку отсека аккумулятора/карты, см. действия ① и ②.



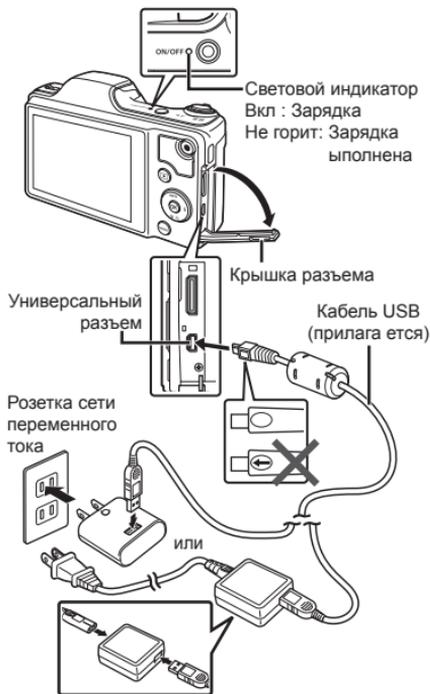
- ! При использовании фотокамеры убедитесь, что крышка отсека аккумулятора/карты закрыта и зафиксирована.

Зарядка аккумулятора

Чтобы зарядить аккумулятор, подключите к фотокамере кабель USB и адаптер USB-AC. О том, как заряжать аккумулятор, находясь за границей, см. "Использование зарядного устройства и USB-AC адаптера за границей" (стр. 62).

- В момент приобретения батарея может быть заряжена не полностью. Перед использованием обязательно зарядите батарею, пока световой индикатор зарядного устройства не погаснет (занимает до 4 часов).

Подключение фотокамеры



При замене аккумуляторов

Замените аккумуляторы, когда появляется показанное ниже сообщение об ошибке.



Мигает красным

- ❗ Запрещается использовать USB-кабель, не входящий в комплект поставки или не одобренный к использованию компанией Olympus. Это может стать причиной задымления или возгорания.
- ❗ Входящий в комплект поставки адаптер F-2AC USB-AC (далее - сетевой USB-адаптер) может иметь разную комплектацию в зависимости от места приобретения фотокамеры. Если это сетевой USB-адаптер с вилкой, просто включите его в розетку.
- ❗ Входящий в комплект сетевой адаптер USB-AC предназначен только для зарядки аккумуляторной батареи и воспроизведения. Не производите съемку, когда к фотокамере подключен сетевой адаптер USB-AC.
- ❗ Не забудьте отключить адаптер USB-AC тока от розетки по окончании зарядки или воспроизведения.
- ❗ Подробнее об аккумуляторе см. "Меры предосторожности при использовании аккумулятора" (стр. 71). Подробнее об адаптере USB-AC см. "Адаптер USB-AC" (стр. 72).

- Если световой индикатор не горит, значит, либо неправильно подключена фотокамера, либо неправильно работает аккумуляторная батарея, фотокамера или сетевой адаптер USB-AC.
- Аккумулятор можно заряжать, подключив фотокамеру к компьютеру. Время зарядки зависит от характеристик компьютера. (Возможны случаи, когда она может занять приблиз. 10 часов.)

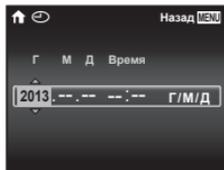
Включение фотокамеры и выполнение начальных настроек

При первом включении фотокамеры отображается экран, позволяющий установить язык для меню и сообщений, отображаемых на дисплее, а также дату и время.

Об изменении выбранной даты и времени см. "Установка даты и времени ¶ [☰]" (стр. 41).

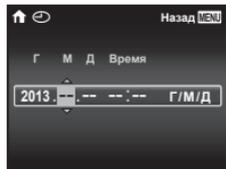
1 Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить фотокамеру, кнопками $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ выберите язык, а затем нажмите кнопку OK .

2 Кнопками $\Delta \nabla$ выберите год [Г].



Экран установки даты и времени

3 Нажмите кнопку \triangleright , чтобы сохранить настройку для [Г].



4 Аналогично действиям пунктов 2 и 3 используйте клавиши $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ чтобы установить [М] (месяц), [Д] (число), [Время] (часы и минуты) и [Г/М/Д] (порядок отображения даты), а затем нажмите кнопку OK .

! Для выполнения точной настройки времени нажмите кнопку OK в момент, когда прозвучит сигнал точного времени 00 секунд.

5 Клавишами курсора $\triangleleft \triangleright$ выберите часовой пояс, а затем нажмите кнопку OK .

- С помощью $\Delta \nabla$ можно включить или выключить переход на летнее время ([Лето]).

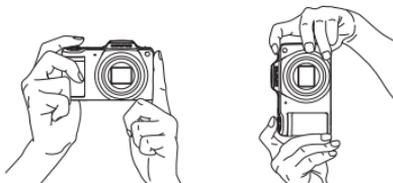


Обучение работе с фотокамерой

- Нажмите кнопку **ON/OFF**, чтобы включить фотокамеру и перейти в режим ожидания. (Нажмите кнопку **ON/OFF** еще раз, чтобы выключить фотокамеру.)
 - Выберите режим съемки и нажмите кнопку спуска затвора, чтобы сделать фотоснимок.
 - Чтобы выполнить видеосъемку, нажмите кнопку .
 - Установите функции съемки с помощью меню функций или меню настройки.
- Чтобы просмотреть изображения, нажмите кнопку  для переключения в режим воспроизведения.
 - Чтобы вернуться в режим ожидания, еще раз нажмите кнопку  или нажмите кнопку спуска затвора наполовину и затем отпустите ее.
- Нажмите и удерживайте кнопку , когда фотокамера находится в выключенном состоянии, чтобы запустить фотокамеру в режиме воспроизведения.
 - В этом случае повторное нажатие кнопки  переключает фотокамеру в режим ожидания.

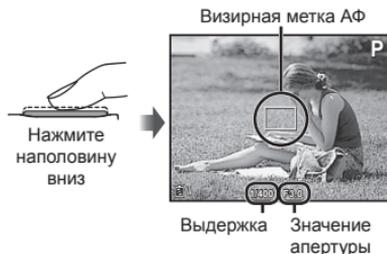
Фотосъемка

- 1 Нажмите кнопку ON/OFF для включения фотокамеры.
- 2 Выберите режим съемки. (стр. 13)
- 3 Держите фотокамеру в руках и скомпонуйте снимок.



- ! Держа фотокамеру, следите за тем, чтобы пальцы, другие части тела или предметы не закрывали вспышку, микрофон или прочие важные части фотокамеры.
- ! Следите за тем, чтобы на вспышке не оставалась грязь или отпечатки пальцев.

- 4 Нажмите кнопку спуска затвора наполовину вниз для фокусировки на объекте.



- Если визирная метка АФ мигает красным, фотокамера не смогла выполнить фокусировку. Попробуйте выполнить фокусировку еще раз.

- 5 Для выполнения съемки плавно нажмите кнопку спуска затвора полностью вниз, стараясь при этом не трясти фотокамеру.



Использование увеличения

Поворот рычажка зума регулирует диапазон съемки.

Сторона W Сторона T



Размер изображения	Полоса трансфокации
16М	 Оптическое увеличение
Другое	 *1

*1 Благодаря улучшенной обработке качество изображения ухудшаться не будет. Кратность увеличения изменяется в зависимости от настройки размера изображения.

Использование вспышки

Можно выбирать функции вспышки для наилучшего соответствия условиям.

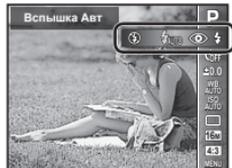
1 Сдвиньте переключатель, чтобы открыть вспышку.



Выключение вспышки

Нажмите на вспышку, чтобы закрыть ее.

2 Нажмите .



3 Используйте ◀▶ для выбора варианта настройки и нажмите кнопку **OK**, чтобы установить.

Вариант	Описание
Вспышка Авт	Вспышка срабатывает автоматически при слабом освещении или съемке против света.
Кр. Глаза	Срабатывает предварительная вспышка для уменьшения эффекта красных глаз на Ваших фотоснимках.
Заполняющая	Вспышка срабатывает независимо от условий освещенности.
Вспыш.Выкл.	Вспышка не срабатывает.

Использование таймера автоспуска

После нажатия кнопки спуска затвора полностью вниз съемка выполняется после истечения временной задержки.

1 Нажмите ▾.



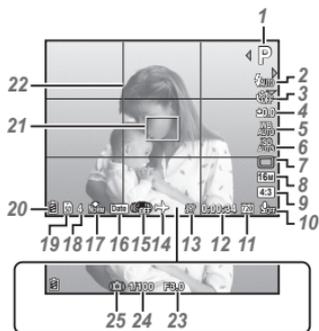
2 Используйте ◀▶ для выбора варианта настройки и нажмите кнопку **OK**, чтобы установить.

Вариант	Описание
Откл.	Автоспуск отключен.
12 сек	Лампа таймера автоспуска включается приблиз. на 10 секунд, а затем мигает приблиз. 2 секунды, а после этого выполняется снимок.
2 сек	Лампа таймера автоспуска мигает приблизительно 2 секунды, затем выполняется съемка.

Для отмены таймера автоспуска после начала его работы

Нажмите кнопку **MENU**.

Индикация экрана съемки



Когда кнопка спуска затвора нажата наполовину

№	Название	Нормальное	Подробно	Нет информации
1	Режим съемки	✓	✓	-
2	Вспышка	✓	✓	-
3	Таймер автоспуска	✓	✓	✓
4	Компенсация экспозиции	✓	✓	-
5	Баланс белого	✓	✓	-
6	ISO	✓	✓	-
7	Серийная съемка	✓	✓	-
8	Размер изображения (фотоснимки)	✓	✓	-
9	Соотношение сторон	✓	✓	-
10	Запись со звуком	✓	✓	-
11	Размер изображения (видеозаписи)	✓	✓	-
12	Оставшееся время записи	✓	✓	-
13	Значок видеозаписи	✓	✓	-
14	Мировое время	-	✓	-
15	Стабилизация (фотоснимки)	-	✓	-
16	Штамп Даты	✓	✓	-
17	Сжатие	✓	✓	-
18	Количество сохраняемых фотоснимков	✓	✓	-
19	Текущая память	✓	✓	-
20	Проверка батареи	✓	✓	-
21	Визирная метка АФ	✓	✓	✓
22	Подсказка	-	✓	-
23	Значение апертуры	✓	✓	✓
24	Скорость затвора	✓	✓	✓
25	Предупреждение о дрожании фотокамеры	✓	✓	✓

Переключение индикации

Индикация переключается в порядке Нормальная → Подробная → Нет информации каждый раз при нажатии Δ (INFO).

Выбор режима съемки

- Установки функции по умолчанию выделены серым .

Режим съемки	Подрежим
P (Режим P)	–
iAUTO (Режим iAUTO)	–
BEAUTY (Режим BEAUTY)	Рекомендовано/Набор 1/ Набор 2/Набор 3
 (Режим Супермакро)	–
SCN (Режим SCN)	 Портрет/  Ландшафт/  Ноч. Съемка/  Спорт/  В Помещении/  Свеча/  Автопортрет/  Закат/  Фейерверк/  Кулинария/  Документы/  пляж И Снег/  Животные
MAGIC (Режим MAGIC)	Поп Арт/Пинхол/Рыбий Глаз/ Рисунок/Панк/Сияние/ Акварель/Отражение/ Миниатюра/Фрагменты/ Драматический
 (Режим панорамной съемки)	–

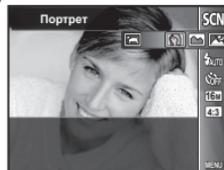
- “Список настроек, доступных в каждом режиме съемки” (стр. 58), “Список настроек **SCN**” (стр. 59), “Список настроек **MAGIC**” (стр. 61)

1 Сначала в спящем режиме нажмите клавишу курсора \triangleleft а затем клавишами $\triangleleft \triangleright$ выберите режим съемки.

- Для выбора подрежимов **BEAUTY**, **SCN** и **MAGIC** сначала откройте подрежимы с помощью клавиши ∇ . Затем клавишами $\triangleleft \triangleright$ выберите нужный подрежим и нажмите кнопку .



Для выбора подрежима



Значок, указывающий установленный подрежим

Обучение работе с режимами съемки

P (Режим P)

Фотокамера будет выбирать оптимальное значение апертуры и выдержку для объекта съемки. При необходимости можно также внести изменения в разнообразные настройки съемки, например изменить компенсацию экспозиции.

iAUTO (Режим iAUTO)

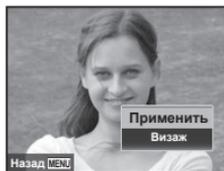
Это автоматический режим, в котором фотокамера сама выбирает наиболее подходящий режим для съемки объекта. Условия съемки определяются камерой, и настройки, за исключением некоторых функций, изменить нельзя.

BEAUTY (Режим BEAUTY)

Вы можете выполнять съемку с эффектами Визаж.

- 1 **Направьте фотокамеру на объект съемки. Убедитесь, что лицо обнаружено фотокамерой и обведено рамкой, а затем нажмите кнопку спуска затвора, чтобы сделать снимок.**

- 2 **Чтобы сохранить изображение, выберите опцию [Применить] на экране просмотра и нажмите кнопку . Чтобы дополнительно отретушировать изображение, выберите опцию [Визаж].**



Визаж

- 1 С помощью    выберите элемент для ретуширования и нажмите кнопку .



- 2 Проверьте эффекты ретуширования на экране просмотра, затем нажмите кнопку  для запуска процесса ретуширования и сохранения.
- Настройки режима Визаж можно зарегистрировать.
 - На некоторых снимках редактирование может быть неэффективным.

(Режим Супермакро)

Эта функция позволяет снимать с расстояния от 3 см до объекта. Положение зума зафиксировано.

SCN (Режим SCN)

Вы можете выполнять съемку со специальными эффектами. Оптимальные параметры съемки для каждого эффекта предварительно запрограммированы в виде подрежимов, поэтому некоторые настройки функций не могут быть изменены. Обратите внимание, что некоторые эффекты могут не применяться к видеоизображениям.

Сверяясь по примерам изображений, отображаемым на экране выбора подрежима, выберите желаемый подрежим.

MAGIC (Режим MAGIC)

Вы можете выполнять съемку со специальными эффектами. Сверяясь по примерам изображений, отображаемым на экране выбора подрежима, выберите желаемый подрежим. Оптимальные параметры съемки для каждого эффекта предварительно запрограммированы в виде подрежимов, поэтому некоторые настройки функций не могут быть изменены.

- Обратите внимание, что некоторые эффекты могут не применяться к видеоизображениям.

(Режим панорамной съемки)

Вы можете снимать и комбинировать несколько изображений для создания изображения с широким углом обзора (панорамного изображения).

- 1 Клавишами $\Delta \nabla \leftarrow \rightarrow$ выберите, по какому краю нужно присоединить следующий снимок, а затем нажмите кнопку \odot

Направление
комбинирования
кадров



- 2 Нажмите кнопку спуска затвора, чтобы снять первый кадр. Край первого кадра тускло отображается на экране.
- 3 Скомпонуйте следующий снимок таким образом, чтобы край первого кадра, тускло отображаемый на экране, накладывался на объект съемки второго кадра, и нажмите кнопку спуска затвора.
- 4 Повторяйте шаг 3 до тех пор, пока не будет отснято желаемое число кадров, а затем, когда съемка будет завершена, нажмите кнопку \odot или кнопку **MENU**.

В режиме панорамной съемки можно сделать не более 10 кадров.

Отснятые изображения комбинируются в единое панорамное изображение с помощью программного обеспечения для компьютера.

- Подробнее об установке программного обеспечения для компьютера см. (стр. 44). Кроме того, за подробной информацией о выполнении панорамных снимков обращайтесь к справочному руководству программного обеспечения для компьютера.

Просмотр изображений

1 Нажмите кнопку .

Номер кадра/Общее количество снимков



Просмотр изображений

- Фотографии, сделанные в режиме **BEAUTY**, отображаются группой. Поверните рычаг зума в сторону T для просмотра изображений в группе.

2 Используйте , чтобы выбрать изображение.

Показывает предыдущий снимок



Показывает следующий снимок

- Удерживайте  для быстрого перехода вперед и удерживайте  для перехода назад.
- Нажмите кнопку  еще раз, чтобы вернуться к экрану съемки.

Для воспроизведения звукозаписей

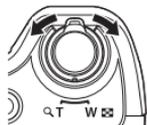
Для воспроизведения звука, записанного со снимком, выберите нужный снимок и нажмите кнопку .

- Нажимайте  , чтобы отрегулировать громкость.

Индексный просмотр и просмотр крупным планом

Индексный просмотр позволяет быстро выбирать нужное изображение. Просмотр крупным планом (с увеличением до 10x) позволяет проверить детали изображения.

1 Поверните рычажок зума.



Просмотр одиночного изображения



W
T

Крупным планом



W   T

Индексный просмотр



Для выбора изображения при индексном просмотре

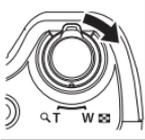
Используйте Δ ∇ \langle \rangle для выбора изображения и нажмите кнопку \odot для отображения выбранного изображения в виде просмотра одиночного изображения.

Для прокрутки изображения при просмотре крупным планом

Используйте Δ ∇ \langle \rangle для перемещения области просмотра.

Воспроизведение сгруппированных изображений

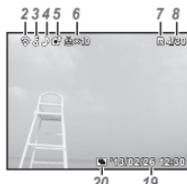
Если снимки сделан в режиме **BEAUTY**, при просмотре они будут отображаться в виде группы. Для сгруппированных изображений доступно несколько операций: просмотр, удаление изображений по одному или группой.

<p>Сторона T</p> 	<p>Открытие.</p> <ul style="list-style-type: none">• Выберите нужный снимок и нажмите кнопку \odot, чтобы вывести на экран изображения.• Нажимайте кнопки \langle \rangle для перехода к предыдущему/следующему кадру.
<p>Кнопка \odot</p>	<p>Воспроизведение/пауза.</p>
<p>Δ ∇</p>	<p>Регулировка уровня звука при просмотре изображений со звуком.</p>

! При удалении группового снимка будут удалены все изображения группы. Если некоторые изображения из группы нужно сохранить, раскройте группу и защитите нужные изображения.

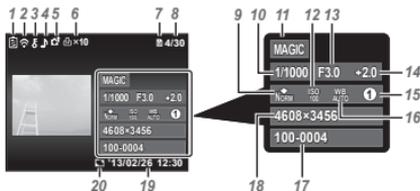
Дисплей режима воспроизведения

- Нормальное



Фотоснимок

- Подробно



- Нет информации



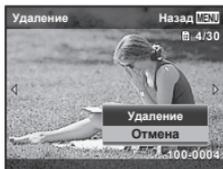
№	Название	Нормальное	Подробно	Нет информации
1	Проверка батареи	-	✓	-
2	Передача Eye-Fi	✓	✓	-
3	Защита	✓	✓	-
4	Запись звука	✓	✓	-
5	Загрузка	✓	✓	-
6	Настройки печати/ количество печати/ экземпляров	✓	✓	-
7	Текущая память	✓	✓	-
8	Номер кадра/общее количество снимков	✓	✓	-
9	Сжатие	-	✓	-
10	Скорость затвора	-	✓	-
11	Режим съемки	-	✓	-
12	ISO	-	✓	-
13	Значение апертуры	-	✓	-
14	Компенсация экспозиции	-	✓	-
15	Подрежим съемки	-	✓	-
16	Баланс белого	-	✓	-
17	Имя файла	-	✓	-
18	Размер изображения	-	✓	-
19	Дата и время	✓	✓	-
20	Снимок из группы	✓	✓	✓

Переключение индикации

Индикация переключается в порядке Нормальная → Подробная → Нет информации каждый раз при нажатии Δ (INFO).

Удаление изображений во время воспроизведения

- 1** Откройте снимок, который нужно удалить, и нажмите ∇ (🗑️).



- 2** Кнопками Δ ∇ выберите [Удаление] и нажмите кнопку OK .

- Сгруппированные изображения удаляются всей группой.
- Можно одновременно удалить выбранные или все изображения (стр. 35).

Видеосъемка

1 Нажмите кнопку , чтобы начать запись



- Видеозапись выполняется в установленном режиме съемки. Обратите внимание, что для некоторых режимов съемки эффекты режима съемки могут быть недоступны.
- Звук также записывается.

2 Нажмите кнопку , еще раз, чтобы остановить запись.

Воспроизведение видеозаписей

Выберите видеозапись и нажмите кнопку .



Видеоизображение

Во время воспроизведения

Приостановка и возобновление воспроизведения	Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку  . Во время паузы, перемотки вперед или назад нажмите кнопку  , чтобы возобновить воспроизведение.
Перемотка вперед	Нажмите  , чтобы перемотать вперед. Снова нажмите  , чтобы увеличить скорость перемотки вперед.
Перемещение в обратном направлении	Нажмите  , чтобы перемотать назад. Нажмите  , чтобы увеличить скорость перемотки назад.
Регулировка громкости	Используйте   , чтобы регулировать уровень громкости.

Операции во время паузы воспроизведения



Начало/конец видеозаписи	Используйте Δ , чтобы перейти к первому кадру или нажмите ∇ , чтобы перейти к последнему кадру.
Перемотка вперед и назад по одному кадру	Нажмите \triangleright или \triangleleft , чтобы выполнить перемотку на один кадр вперед или назад за одно нажатие. Удерживайте кнопку \triangleright или \triangleleft нажатой, чтобы перемотка вперед или назад была непрерывной.
Возобновление воспроизведения	Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку \odot .

Для остановки воспроизведения видеосъемки

Нажмите кнопку **MENU**.

- Для просмотра видео на компьютере рекомендуется использовать ПО, входящее в комплект поставки. При первом использовании этого ПО подключите камеру к компьютеру, а затем запустите ПО (стр. 44).

Установки меню

В некоторых режимах съемки некоторые функции настроить нельзя.



Меню функций

1 Вспышка	3 Компенсация экспозиции	5 ISO	7 Размер Фото
2 Таймер автоспуска	4 Баланс белого	6 Drive	8 Соотношение сторон

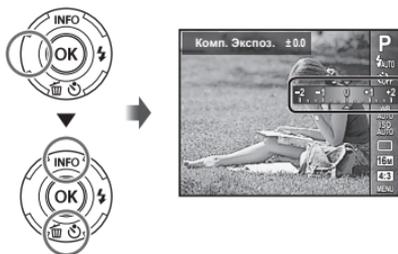
Использование меню функций

1 Используйте клавишу \triangleleft , чтобы открыть меню функций.

2 Используйте клавиши \triangle ∇ , чтобы выбрать функцию для настройки.

3 Используйте клавиши \triangleleft \triangleright , чтобы выбрать нужную настройку, а затем нажмите кнопку OK , чтобы установить настройку.

Пример: Компенсация экспозиции



Вспышка	Устанавливает способ срабатывания вспышки.	
 Вспышка Авт	Вспышка срабатывает автоматически при слабом освещении или съемке против света.	
 Кр. Глаза	Срабатывает предварительная вспышка для уменьшения эффекта красных глаз на Ваших фотоснимках.	
 Заполняющая	Вспышка срабатывает независимо от условий освещенности.	
 Вспыш. Выкл.	Вспышка не срабатывает.	
Макро	Устанавливает функцию для объектов съемки на близком расстоянии.	
 OFF Откл.	Режим макро отключен.	
 Макросъемка	Вы можете снимать изображения на близком расстоянии в диапазоне от 20 см (W) до 60 см (T).	
 S Супермакро	Эта функция позволяет снимать с расстояния от 5 см до объекта.	
Таймер автоспуска	Устанавливает временную задержку после нажатия кнопки спуска затвора до момента съемки.	
 OFF  Откл.	Автоспуск отключен.	
 2  12 сек	Лампа таймера автоспуска включается приблиз. на 10 секунд, а затем мигает приблиз. 2 секунды, а после этого выполняется снимок.	
 2  2 сек	Лампа таймера автоспуска мигает приблизительно 2 секунды, затем выполняется съемка.	
Компенсация экспозиции	Компенсирует яркость (оптимальная экспозиция), отрегулированную фотокамерой.	
-2 - +2 Значение	Устанавливайте большее отрицательное (-) значение, чтобы сделать изображение темнее, или большее положительное (+) значение, чтобы сделать изображение светлее.	

Баланс белого		Устанавливает соответствующую цветовую схему для освещения сцены съемки.
 WB AUTO	WB Авто	Фотокамера автоматически регулирует баланс белого
	Солнечно	Подходит для съемки вне помещения при чистом небе.
	Пасмурно	Подходит для съемки вне помещения при облачном небе.
	Лампа Накал.	Подходит для съемки при освещении лампами накаливания.
	Флуоресцен	Подходит для съемки при белом флуоресцентном освещении.
	Быстрый 1	Для ручной регулировки баланса белого в соответствии с освещением во время съемки. Расположите лист белой бумаги или другой белый предмет таким образом, чтобы он заполнял весь экран, и нажмите кнопку MENU , чтобы настроить баланс белого. Подробнее о быстрой настройке баланса белого см. на стр. 25.
	Быстрый 2	
ISO		Устанавливает чувствительность ISO.
 ISO AUTO	ISO Авто	Фотокамера автоматически устанавливает чувствительность, отдавая приоритет качеству изображения.
 ISO HIGH	High ISO Авто	Фотокамера автоматически устанавливает чувствительность, отдавая приоритет минимизации размытости, вызываемой движением объекта или дрожанием фотокамеры.
 ISO 100 - ISO 1600	Значение	Устанавливайте меньшие значения, чтобы уменьшить шум на снимках, и большие значения, чтобы уменьшить размытость.
Drive		Устанавливает функцию последовательной съемки.
	Однокадров.	При каждом нажатии кнопка спуска затвора выполняется съемка одного кадра.
	Серийная	Фотокамера делает серию снимков до 200 кадров, пока нажата кнопка спуска затвора.
	Скоростная1	Фотокамера производит серийную съемку со скоростью примерно 1,5 кадров в сек.
	Скоростная2	Фотокамера производит серийную съемку со скоростью примерно 15 кадров в сек.

Размер Фото	Устанавливает количество записываемых пикселей.	
16М	4608x3456	Подходит для печати формата больше А3.
8М	3200x2400	Подходит для печати в формате вплоть до А3.
3М	1920x1440	Подходит для печати в формате вплоть до А4.
VGA	640x480	Подходит для использования снимков в сообщениях электронной почты.
Соотношение сторон	Настройка вертикального и горизонтального соотношения сторон.	
4:3	4:3	Изменить соотношения сторон кадра на 4:3.
16:9	16:9	Изменить соотношения сторон кадра на 16:9.
3:2	3:2	Изменить соотношения сторон кадра на 3:2.
1:1	1:1	Изменить соотношения сторон кадра на 1:1.

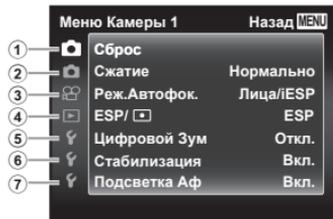
- В некоторых режимах съемки некоторые функции настроить нельзя. См. "Список настроек, доступных в каждом режиме съемки" (стр. 58).
- Приведенные размеры изображения являются примерами при выбранном соотношении сторон **[4:3]**.

Регистрация баланса белого для быстрого режима

Выберите **[ Быстрый 1]** или **[ Быстрый 2]**, направьте фотокамеру на лист белой бумаги или другой белый предмет и нажмите кнопку **MENU**.

- Произойдет спуск затвора, и баланс белого будет зарегистрирован. Если прежде уже был зарегистрирован баланс белого, произойдет обновление зарегистрированных данных.
- Зарегистрированные данные баланса белого не стираются из памяти даже при выключении питания.
- Выполняйте эту процедуру при том освещении, при котором будет вестись реальная съемка.
- При изменении настроек фотокамеры баланс белого необходимо зарегистрировать снова.
- Если баланс белого не удастся зарегистрировать, убедитесь в том, что белая бумага полностью заполняет экран, и затем выполните процедуру снова.

Меню настройки



① Меню Камеры 1	
	Сброс Сжатие Реж.Автофок. ESP/ Цифровой Зум Стабилизация (фотоснимки) Подсветка Аф
② Меню Камеры 2	
	Ориентация Гид По Иконкам Штамп Даты Супер-разр. Зум
③ Видеосъемка	
	Размер Фото Частота Кадров Стаб. Видео (Запись звука при видеосъемке)

④ Меню Просм.	
	Слайдшоу Редакт. Удаление Настр. Печати (Защита) Порядок загрузки
⑤ Меню настроек 1	
	Формат. Резерв Eye-Fi USB Соединение Вкл Сохран. Настр. Настр. Звука
⑥ Меню настроек 2	
	Pixel Mapping (Монитор) Тв Выход Экон. Энергии (Язык) (Дата/время) Мировое Время
⑦ Меню настроек 3	
	Настройки Красота

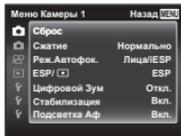
Использование меню настройки

Чтобы открыть меню настройки, нажмите кнопку **MENU** в режиме съемки или воспроизведения.

Меню настройки содержит множество настроек фотокамеры, включая функции, не указанные в меню функций, настройки дисплея, а также даты и времени.

1 Нажмите кнопку MENU.

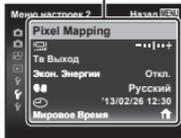
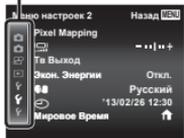
- Открывается меню настройки.



2 Нажмите \triangleleft , чтобы выбрать вкладки страниц. С помощью $\triangle \nabla$ выберите вкладку нужной вам страницы и нажмите \triangleright .

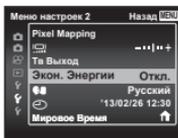
Вкладка страницы

Подменю 1



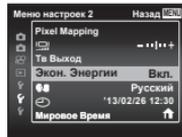
3 С помощью $\triangle \nabla$ выберите нужное вам подменю 1, а затем нажмите кнопку \odot .

Подменю 2



4 С помощью $\triangle \nabla$ выберите нужное вам подменю 2, а затем нажмите кнопку \odot .

- После выбора настройки на экране отображается Подменю 1.
- Могут потребоваться дополнительные операции.



5 Нажмите кнопку MENU для завершения выполнения настройки.

- Установки функции по умолчанию выделены серым
- О способе управления см. “Использование меню настройки” (стр. 27).

Меню Камеры 1

Сброс функций съемки на установки по умолчанию [Сброс]

Подменю 2	Применение
Да	Выполняет сброс следующих функций меню к настройкам по умолчанию. <ul style="list-style-type: none"> • Режим съемки • Вспышка • Таймер автоспуска • Компенсация экспозиции • Баланс белого • ISO • Drive • Размер Фото (фотоснимки) • Соотношение сторон • Функции Меню Камеры 1, Меню Камеры 2 и Видеосъемка
Нет	Текущие настройки не изменяются.

Выбор качества изображения для фотоснимков [Сжатие]

Подменю 2	Применение
Наилучшее	Съемка с высоким качеством.
Нормально	Съемка с обычным качеством.

- “Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/Длина непрерывной записи (видеозаписи) во внутренней памяти и на картах памяти” (стр. 64, 65)

Выбор области фокусировки [Реж.Автофок.]

Подменю 2	Применение
Лица/ESP	Фокусировка фотокамеры выполняется автоматически. (Если обнаружено лицо, оно заключается в белую рамку ¹ ; при нажатии кнопки спуска затвора наполовину и выполненной фокусировке фотокамеры рамка становится зеленой ² . Если лицо не обнаружено, фотокамера выбирает объект в рамке и выполняет автоматическую фокусировку.)
Точ.Замер	Фокусировка фотокамеры на объекте, отмеченном меткой Аф.
Следящий Аф	Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем.

¹ Для некоторых объектов рамка может не появляться или для ее появления может потребоваться некоторое время.

² Если рамка мигает красным, фотокамера не может выполнить фокусировку. Попробуйте заново выполнить фокусировку на объекте.

Непрерывная фокусировка на объекте (Следящий Аф)

- 1 Удерживайте фотокамеру так, чтобы метка Аф была совмещена с объектом съемки, и нажмите кнопку .
 - 2 После распознавания объекта камера будет автоматически отслеживать объект с помощью метки автофокусировки и непрерывно фокусироваться на нем.
 - 3 Чтобы отменить слежение, нажмите кнопку .
- При съемке некоторых объектов, а также при некоторых условиях съемки камере не удастся сфокусироваться на объекте или отследить его движение.
 - Если камере не удалось отследить движение объекта, метка автофокусировки станет красной.

Выбор диапазона измерения яркости [ESP/

Подменю 2	Применение
ESP	Выполняет съемку для получения сбалансированной яркости по всему экрану (Отдельно измеряет яркость в центральной и окружающих областях экрана).
 (пятно)	Выполняет съемку объекта в центре при наличии задней подсветки (измеряет яркость в центре экрана).

- При установке в положение [ESP] центральная часть может выглядеть темной, когда выполняется съемка при сильном контровом свете.

Съемка с увеличениями, превышающими оптическое увеличение [Цифровой Зум]

Подменю 2	Применение
Откл.	Отключить цифровой зум.
Вкл.	Включить цифровой зум.

- Настройка, выбранная для функции [ЦифровойЗум], влияет на вид полосы трансфокации(стр. 31).

Уменьшение размытости, вызванной дрожанием фотокамеры во время съемки [Стабилизация]

Подменю 2	Применение
Откл.	Режим стабилизации отключен. Это значение рекомендуется выбирать в тех случаях, когда съемка выполняется фотокамерой, установленной на штативе или на устойчивой поверхности.
Вкл.	Функция стабилизации изображения активируется, когда кнопка спуска затвора нажата полностью.
При экспозиции	Функция стабилизации изображения активируется, когда кнопка спуска затвора нажата полностью.

- Пока функция [Стабилизация] активна, фотокамера может издавать звук во время выполнения стабилизации изображения.
- Если фотокамера испытывает значительные колебания, стабилизировать изображения не всегда удается.
- При съемке с очень большой выдержкой, например, при ночной съемке, функция [Стабилизация] (фотоснимки) может быть неэффективной.

Использование дополнительной подсветки при съемке темных объектов [Подсветка АФ]

Подменю 2	Применение
Откл.	Подсветка АФ не используется.
Вкл.	При нажатии кнопки спуска затвора до середины включается подсветка АФ, что облегчает наведение фокуса.



Меню Камеры 2

Автоматический поворот снимков вертикальной ориентации во время просмотра [Ориентация]

- Во время съемки автоматически применяется настройка  (стр. 35) в меню просмотра.
- Функция может работать некорректно, если фотокамера во время съемки была направлена вверх или вниз.

Подменю 2	Применение
Откл.	Информация о вертикальном/горизонтальном положении фотокамеры во время съемки не сохраняется. Снимки с вертикальной ориентацией во время просмотра не поворачиваются.
Вкл.	Информация о вертикальном/горизонтальном положении фотокамеры во время съемки сохраняется. Снимки автоматически поворачиваются во время просмотра.

Отображение подсказок по значкам [Гид По Иконкам]

Подменю 2	Применение
Откл.	Подсказки по значкам не отображаются.
Вкл.	Описание выбранного значка отображается после выбора значка отобржанного режима съемки или значка из меню функций съемки (поместите курсор на значок, через некоторое время откроется подсказка).



Наложение даты съемки

[Штамп Даты]

Подменю 2	Применение
Откл.	Без наложения даты.
Вкл.	На новых снимках будет указана дата съемки.

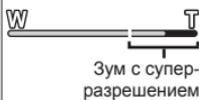
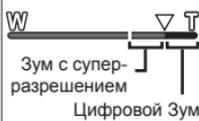
- Если дата и время не установлены, функция [Штамп Даты] неактивна. “Включение фотокамеры и выполнение начальных настроек” (стр. 7)
- Штамп даты нельзя удалить.
- Если выбрана любая настройка кроме [□], нельзя установить [Штамп Даты].

Съемка фотоснимков большего размера, чем при использовании оптического зума, с низким уменьшением качества изображения

[Супер-разр. Зум]

Submenu 2	Aplicação
Откл.	Отключение зума с супер-разрешением.
Вкл.	Включение зума с супер-разрешением.

- Можно выбрать, только если для параметра [Размер Фото] выбрано [16М].

Зум с суперразрешением	Цифровой Зум	Размер Фото	Полоса трансфокации
Вкл.	Откл.	16М	 Зум с супер-разрешением
Откл.	Вкл.	16М	 Цифровой Зум
		Другое	 +1
Вкл.	Вкл.	16М	 Зум с супер-разрешением Цифровой Зум

- ¹ Благодаря улучшенной обработке качество изображения ухудшаться не будет. Кратность увеличения изменяется в зависимости отнастройки размера изображения.
- Если при съемке полоса трансфокации стала красной, снимок может получиться “зернистым”.

Видеосъемка

Выбор качества изображения для видеозаписи

[Размер изображения/Частота Кадров]

Подменю 1	Подменю 2	Применение
Размер изображения	720P (1280×720) VGA (640×480)	Выберите качество изображения, основываясь на размере изображения и частоте кадров. Чем выше частота кадров, тем более плавные получаются видео изображения.
Частота Кадров	30fps ¹ / 15fps ¹	

¹ кадров в секунду

- “Количество доступных для сохранения снимков (фотоснимки)/Длина записи (видеозаписи) во внутренней памяти и на картах памяти” (стр. 64, 65)

Уменьшение размытости, вызванной дрожанием фотокамеры во время съемки **[Стаб. Видео]**

Подменю 2	Применение
Откл.	Режим стабилизации отключен. Это значение рекомендуется выбирать в тех случаях, когда съемка выполняется фотокамерой, установленной на штативе или на устойчивой поверхности.
Вкл.	Включена функция стабилизации изображения.

- Если фотокамера испытывает значительные колебания, стабилизировать изображения не всегда удается.

Запись звука во время видеосъемки

Подменю 2	Применение
Откл.	Звук не записывается.
Вкл.	Записывается звук.

Меню Просм.

Автоматическое воспроизведение снимков **[Слайдшоу]**

Подменю 2	Подменю 3	Применение
BGM	Откл.	Фоновая музыка отсутствует.
	Вкл.	Фоновая музыка воспроизводится.
Тип	Нормально/ Затемнение/ Масштаб	Выбор типа эффекта перехода, используемого между слайдами.
Старт	—	Запуск слайд-шоу.

- Во время слайдшоу нажмите , чтобы перейти к следующему кадру, или , чтобы перейти к предыдущему кадру.

Изменение размера изображения



Сохраняет изображение высокого разрешения как отдельное изображение с меньшим размером для прикрепления к сообщениям электронной почты и для других применений.

Подменю 1	Подменю 2	Подменю 3
Редакт.		

- 1 Используйте <D> , чтобы выбрать изображение.
- 2 Выберите размер изображения с помощью кнопки и нажмите кнопку **OK**.
 - После изменения размера изображение можно сохранить как отдельный снимок.

Кадрирование изображений []

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	

- 1 Используйте <D> для выбора изображения и нажмите кнопку **OK**.
- 2 Используйте рычажок зума для выбора размера обрезанного кадра и используйте для перемещения кадра.

Обрезанный кадр



- 3 После выбора области для обрезки нажмите кнопку **OK**.
 - Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.

Добавление звука к неподвижным изображениям []

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	

- 1 Используйте <D> , чтобы выбрать изображение.
- 2 Направьте микрофон в направлении источника звука.



- 3 Нажмите кнопку **OK**.
 - Начинается запись.
 - Фотокамера добавляет (записывает) звук в течение approx. 4 секунд во время воспроизведения изображения.

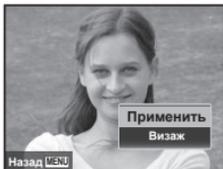
Ретуширование фотографий [Визаж]

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	Визаж

- Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
- 1 Используйте <D> для выбора изображения и нажмите кнопку **OK**.
 - 2 Выберите объект, который нуждается в ретушировании, кнопкой и нажмите кнопку **OK**.

- ③ В диалоговом окне подтверждения выберите опцию [Применить] или [Визаж], а затем нажмите на кнопку **OK** для сохранения ретушированной копии или дополнительного изменения.

- Ретушированный снимок сохраняется отдельно.



- [Размер фото] отретушированного изображения всегда составляет **[3М]**.

Визаж

- ① Выберите опцию и нажмите кнопку **OK**.



- ② На экране появится диалоговое окно подтверждения, нажмите кнопку **OK**.

Повышение яркости областей, затененных в результате контрового света или по другим причинам **▶ [Осв. Теней]**

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	Осв. Теней

- ① Используйте **◀▶** для выбора изображения и нажмите кнопку **OK**.
- Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.
 - Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
 - Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.

Ретуширование красных глаз при съемке со вспышкой **▶ [Убр. Кр.Глаз]**

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	Убр. Кр.Глаз

- ① Используйте **◀▶** для выбора изображения и нажмите кнопку **OK**.
- Отредактированное изображение сохраняется как отдельное изображение.
 - Недостатки некоторых снимков не могут быть исправлены редактированием.
 - Процесс ретуширования может понизить разрешение изображения.

Поворот изображений

Подменю 1	Подменю 2
Редакт.	

- Используйте , чтобы выбрать изображение.
- Нажмите кнопку , чтобы повернуть изображение.
- В случае необходимости повторите действия пунктов ① и ② для выполнения настроек для других изображений и нажмите кнопку **MENU**.
 - Новое положение снимка сохраняется даже после выключения питания.

Удаление изображений

[Удаление]

Подменю 2	Применение
Удал.Все	Все изображения на внутренней памяти или на карте памяти стираются.
Выб. Фото	Изображения индивидуально выбираются и удаляются.
Удаление	Удаляет отображаемый снимок.

- При удалении снимков из встроенной памяти не вставляйте карту в фотокамеру.
- Защищенные изображения удалить невозможно.

Для выбора и удаления изображений по одному [Выб. Фото]

- Кнопками   выберите [Выб. Фото] и нажмите кнопку .
- Используйте   для выбора изображения, которое нужно удалить, и нажмите кнопку  для добавления к изображению метки .
 - Поверните рычажок зума в сторону T, чтобы вернуться к кадровому просмотру.



- Повторяйте действия пункта ② для выбора изображений, которые нужно удалить, а затем нажмите кнопку **MENU** для удаления выбранных изображений.
- Кнопками   выберите [Да] и нажмите кнопку .
 - Изображения с меткой  удаляются.

Для удаления всех изображений [Удал.Все]

- Кнопками   выберите [Удал.Все] и нажмите кнопку .
- Кнопками   выберите [Да] и нажмите кнопку .

Сохранение установок печати в данных изображения

[Настр. Печати]

- “Настройки печати” (стр. 49)
- Настройкой печати можно устанавливать только для фотоснимков, сохраненных на карте.

Защита изображений [5]

- Защищенные изображения нельзя удалить с помощью функций [Удаление] (стр. 19, 35), [Выб. Фото] (стр. 35), и [Удал.Все] (стр. 35), однако все изображения удаляются при использовании функций [Формат.]/[Формат.] (стр. 36).

- 1 Используйте , чтобы выбрать изображение.
 - Поверните рычажок зума в сторону W, чтобы включить индексный просмотр. Изображения можно быстро выбрать с помощью  .
- 2 Нажмите кнопку .
- Нажмите кнопку  снова, чтобы отменить настройку.
- 3 В случае необходимости повторите действия пунктов 1 и 2 для защиты других изображений и нажмите кнопку **MENU**.

Задание изображений для загрузки в Интернет с помощью OLYMPUS Viewer 3 [Порядок загрузки]

- 1 Используйте , чтобы выбрать изображение.
 - Поверните рычажок зума в сторону W, чтобы включить индексный просмотр. Изображения можно быстро выбрать с помощью  .

- 2 Нажмите кнопку .
 - Нажмите кнопку  снова, чтобы отменить настройку.
 - 3 В случае необходимости повторите действия пунктов 1 и 2 для выполнения настроек для других изображений и нажмите кнопку **MENU**.
- Для загрузки могут выбираться только файлы в формате JPEG.
 - Подробнее о OLYMPUS Viewer 3 см. “Установка программного обеспечения для компьютера и регистрация пользователя” (стр. 44).
 - Подробнее о загрузке изображений см. “Справка” в программном обеспечении OLYMPUS Viewer 3.

ƒ Меню настроек 1

Полное удаление данных ƒ [Формат.]

- Перед выполнением форматирования проверьте, не остались ли во внутренней памяти или на карте памяти важные данные.
- Перед использованием новые карты или карты, которые использовались в других фотокамерах или компьютерах, необходимо отформатировать в этой фотокамере.
- Перед форматированием внутренней памяти обязательно извлеките карту.

Подменю 2	Применение
Да	Полностью удаляет данные изображений на внутренней памяти или карте (включая защищенные изображения).
Нет	Отмена форматирования.

Копирование изображений с внутренней памяти на карту памяти ¶ [Резерв.]

Подменю 2	Применение
Да	Скопируйте изображения с внутренней памяти на карту.
Нет	Отмена резервного копирования.

Использование карты Eye-Fi ¶ [Eye-Fi]

Подменю 2	Применение
Все	Загрузка всех изображений.
Выб. Фото	Загрузка выбранных изображений.
Откл.	Отключение передачи Eye-Fi.

- При использовании карты Eye-Fi внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации карты и выполняйте содержащиеся в нем инструкции.
- Используйте карту Eye-Fi в соответствии с законодательством и нормами страны, в которой используется фотокамера.
- В таких местах, как, например, самолеты, где действие Eye-Fi запрещено, извлеките карту памяти Eye-Fi из камеры или установите опцию [Eye-Fi] в положение [Откл.].
- Эта фотокамера не поддерживает режим Endless карты Eye-Fi.

Выбор способа подключения к другим устройствам ¶ [USB Соединение]

Подменю 2	Применение
Авто	Установите, чтобы выбирать способ подключения каждый раз при подсоединении фотокамеры к другому устройству.
Хранение	Подключение фотокамеры в качестве устройства считывания карт памяти.
MTP	При использовании Windows Vista/Windows 7/Windows 8 подключайте фотокамеру в качестве портативного устройства.
Печать	Выберите для подключения к принтеру, совместимому с PictBridge.

- При использовании прилагаемого программного обеспечения выбирайте [Хранение].
- О способе подключения к компьютеру см. "Подключение к компьютеру" (стр. 43).

Включение фотокамеры с помощью кнопки ¶ [Вкл]

Подменю 2	Применение
Нет	Фотокамера не включена. Для включения фотокамеры нажмите кнопку ON/OFF .
Да	Нажмите и удерживайте кнопку  , чтобы включить фотокамеру в режиме просмотра.

Сохранение режима при выключении фотокамеры ¶ [Сохр. Настр.

Подменю 2	Применение
Да	При выключении фотокамеры режим съемки сохраняется и активируется в следующий раз при включении фотокамеры.
Нет	При включении фотокамеры устанавливается режим съемки P.

Выбор звуковых сигналов фотокамеры и громкость ¶ [Настр. Звука]

Подменю 2	Подменю 3	Применение
Тип Звука	1/2/3	Выбор звуковых сигналов фотокамеры (рабочие сигналы и звук спуска затвора)
Громкость	0/1/2/3/4/5	Выбор громкости рабочих сигналов фотокамеры.
 Громкость	0/1/2/3/4/5	Регулирует громкость воспроизведения.

¶ Меню настроек 2

Настройка функции обработки изображений ¶ [Pixel Mapping]

- Эта функция уже настроена при поставке с завода-изготовителя, и поэтому нет необходимости в ее регулировке непосредственно после приобретения. Рекомендуемая периодичность – раз в год.
- Для оптимальных результатов перед выполнением преобразования пикселей подождите не менее одной минуты после съемки или просмотра изображений. Если во время преобразования пикселей фотокамера выключается, обязательно снова включите ее.

Чтобы настроить функцию обработки изображений

Нажмите кнопку  при отображении опции [Старт] (Подменю 2).

- Начнется проверка и настройка функции обработки изображений.

Регулировка яркости монитора ¶

Для регулировки яркости монитора

- ① Кнопками   отрегулируйте яркость при просмотре экрана, а затем нажмите кнопку .



Воспроизведение изображений на телевизоре **У** [Тв Выход]

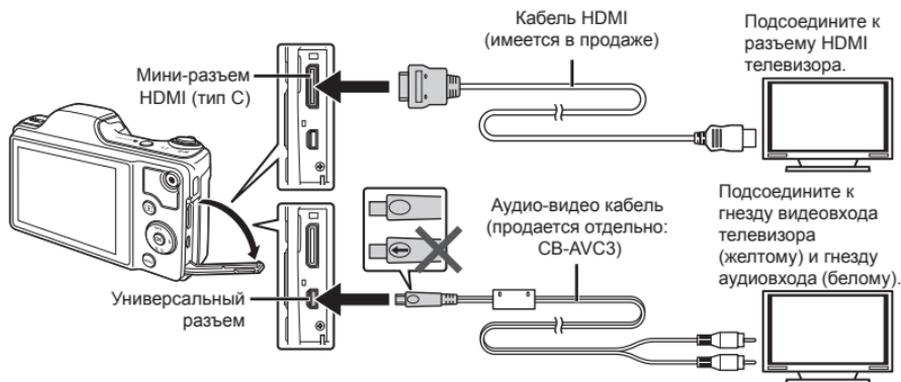
- !** Система телевизионных видеосигналов различается в зависимости от стран и регионов. Перед просмотром изображений с фотокамеры на Вашем телевизоре выберите видеовыход в соответствии с типом видеосигнала Вашего телевизора.

Подменю 2	Подменю 3	Применение
NTSC/PAL	NTSC	Подсоединение фотокамеры к телевизору в Северной Америке, Тайване, Корее, Японии и т.д.
	PAL	Подсоединение фотокамеры к телевизору в европейских странах, Китае и т.д.
HDMI Выход	480p/576p 720p 1080i	Установите приоритетный формат сигнала. Если настройки телевизора с ним не совпадают, формат сигнала изменится автоматически.
	Откл.	Управляйте с помощью фотокамеры.
HDMI Упр.	Вкл.	Управляйте с помощью пульта ДУ телевизора.

- !** Настройки изготовителя по умолчанию различаются в зависимости от места продажи фотокамеры.

Для воспроизведения изображений фотокамеры на телевизоре

- Подключение с помощью аудио-видеокабеля
 - 1 Выберите для фотокамеры такой же формат сигнала, как у подсоединенного телевизора ([NTSC]/[PAL]).
 - 2 Соедините телевизор и фотокамеру.
- Подключение с помощью кабеля HDMI
 - 1 На фотокамере выберите формат цифрового сигнала, который будет подсоединен ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).
 - 2 Соедините телевизор и фотокамеру.
 - 3 Включите телевизор и измените гнездо "INPUT" на "VIDEO (входное гнездо, подсоединяемое к фотокамере)".
 - 4 Включите камеру и используйте Δ ∇ \triangleleft \triangleright , чтобы выбрать изображение для воспроизведения.
- !** Когда камера подсоединена к компьютеру с помощью кабеля USB, не подсоединяйте к фотокамере кабель HDMI.



- Подробнее о настройке входного сигнала телевизора см. в руководстве по эксплуатации телевизора.
- Если камера подсоединена к телевизору и аудио-видеокабелем, и кабелем HDMI, кабель HDMI будет иметь приоритет.
- В зависимости от установок телевизора отображаемое изображение и информация могут быть обрезаны.

Для управления изображениями с помощью пульта ДУ телевизора

- 1 Установите для [HDMI Упр.] в значение [Вкл.] и выключите фотокамеру.
- 2 Соедините фотокамеру и телевизор с помощью кабеля HDMI. "Подключение с помощью кабеля HDMI" (стр. 39)
- 3 Сначала включите телевизор, а затем включите фотокамеру.
 - Управляйте, следуя оперативной инструкции, отображаемой на телевизоре.
 - Для некоторых телевизоров невозможно выполнять операции с помощью пульта ДУ телевизора даже при отображении оперативной инструкции на экране.
 - Если невозможно выполнять операции с помощью пульта ДУ телевизора, установите опцию [HDMI Упр.] в положение [Откл.] и управляйте, используя фотокамеру.

Экономия заряда аккумулятора между выполнением снимков

Подменю 2	Применение
Откл.	Отменяет опцию [Экон. Энергии].
Вкл.	Когда фотокамера не используется в течение приближ. 10 секунд, монитор автоматически выключится для экономии заряда аккумулятора.

Для выхода из режима ожидания

Нажмите любую кнопку.

Изменение языка отображения

Подменю 2	Применение
Языки	Выбирается язык для меню и сообщений об ошибках, отображаемых на мониторе.

Установка даты и времени

- Используйте $\Delta \nabla$, чтобы выбрать год для пункта [Г].
 - Нажмите \triangleright , чтобы сохранить установку для пункта [Г].
 - Аналогично действиям пунктов ① и ② используйте $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$, чтобы установить [М] (месяц), [Д] (число), [Время] (часы и минуты) и [Г/М/Д] (порядок отображения даты), а затем нажмите кнопку ∞ .
- Для выполнения точной настройки времени нажмите кнопку ∞ в момент, когда прозвучит сигнал точного времени 00 секунд.

Выбор домашнего и других часовых поясов

- Вы не сможете выбрать часовой пояс с помощью опции [Мировое Время], если часы фотокамеры предварительно не были настроены с помощью .

Подменю 2	Подменю 3	Применение
Дом/Другое		Время в домашнем часовом поясе (часовой пояс выбирается для  в подменю 2).
		Время в часовом поясе места пребывания (часовой пояс выбирается для  в подменю 2).
 ¹	—	Выберите домашний часовой пояс ().
 ^{1,2}	—	Выберите часовой пояс временного места пребывания ().

¹ В местах, где действует переход на летнее время, используйте $\Delta \nabla$, чтобы включить опцию летнего времени ([Лето]).

² Когда вы выбираете часовой пояс, фотокамера автоматически вычисляет разницу во времени между выбранным поясом и домашним часовым поясом () и отображает время в часовом поясе места пребывания ().

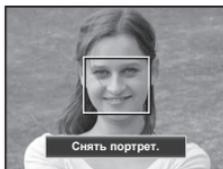
¶ Меню настроек 3

Регистрация настроек для функции Визаж

¶ [Настройки Красота]

- На некоторых снимках редактирование может быть неэффективным.

- ① Используйте $\Delta \nabla$, чтобы выбрать параметр ретуширования и нажмите кнопку \odot .
- ② Чтобы сделать снимок, нажмите на Кнопка спуска затвора до конца.



- Снимок не сохранен.
- ③ Выберите элемент для ретуширования и нажмите кнопку \odot .

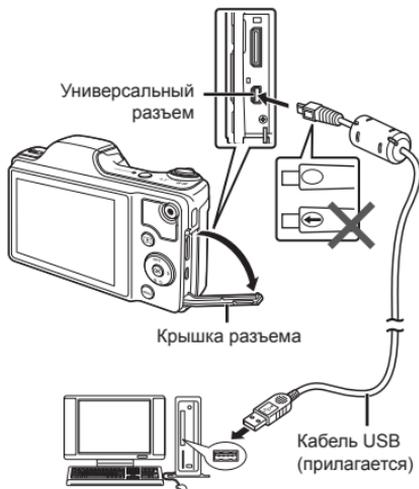


- ④ Нажмите кнопку \odot на экране просмотра для сохранения снимка.
 - Регистрация завершена.

Подключение к компьютеру

Предварительно настройте параметр [USB Соединение] в меню настройки фотокамеры. (стр. 37)

Подключение фотокамеры



Когда параметр [USB Соединение] установлен на [Авто], подсоедините камеру к компьютеру, выберите [Хранение] или [MTP] на экране выбора способа подключения, затем нажмите кнопку .

Требования к системе

Windows : Windows XP Home Edition/
Professional (SP1 или более
поздняя версия)/
Windows Vista/Windows 7/
Windows 8
Macintosh : Mac OS X v10.3 или более
поздняя

- Даже если компьютер имеет порты USB, правильное функционирование не гарантируется в следующих случаях.
 - Компьютеры с портами USB, установленными с использованием карты расширения и т.д.
 - Компьютеры с ОС, установленной не на заводе-изготовителе, а также компьютеры “домашней” сборки.
- Если компьютер не поддерживает карты SDXC, может появиться сообщение с предложением отформатировать внутреннюю память или карту. (Не выполняйте форматирование, поскольку форматирование полностью уничтожит все изображения.)

Установка программного обеспечения для компьютера и регистрация пользователя

Windows

1 Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

Windows XP

- На экране появится диалоговое окно “Установка”.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8

- На экране появится диалоговое окно автозапуска. Чтобы открыть диалоговое окно “Установка”, выберите пункт “OLYMPUS Setup”.



- Если диалоговое окно “Установка” не отображается, выберите в главном меню пункт “Мой компьютер” (Windows XP) или “Компьютер” (Windows Vista/Windows 7). Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup). Когда откроется окно “OLYMPUS Setup”, дважды щелкните имя файла “Launcher.exe”.

- ⚠ Если на экране появится диалоговое окно “User Account Control” (Контроль учетных записей пользователей), выберите “Yes” (Да) или “Continue” (Продолжить).

2 Зарегистрируйте изделие Olympus.

- Щелкните по кнопке “Регистрация” и следуйте инструкциям на экране.
- Для регистрации пользователя фотокамера должна быть подключена к компьютеру. “Подключение фотокамеры” (стр. 43)
- Если на экране фотокамеры ничего не отображается даже после подключения фотокамеры к компьютеру, возможно аккумулятор разрядился. Оставьте фотокамеру подсоединенной к компьютеру, пока аккумулятор не зарядится, а затем отсоедините и повторно подсоедините фотокамеру.

3 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 3.

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Чтобы установить программное обеспечение, нажмите кнопку “OLYMPUS Viewer 3” и следуйте инструкциям на экране.

OLYMPUS Viewer 3

Операционная система	Windows XP (Service Pack 2 или более новая версия)/Windows Vista /Windows 7/Windows 8
Процессор	Не ниже Pentium 4 1,3 ГГц (для работы с видеозаписями требуется процессор не ниже Core2 Duo 2,13 ГГц)
ОЗУ	Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб)
Свободное место на жестком диске	Не менее 3 Гб
Характеристики монитора	Разрешение экрана: не менее 1024 x 768 пикселей Цветопередача: не менее 65 536 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов)

- Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

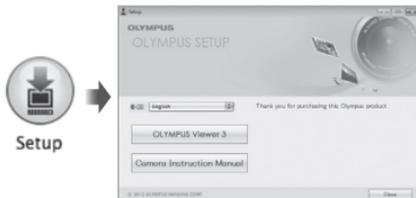
4 Установите инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Camera Instruction Manual" и следуйте инструкциям на экране.

Macintosh

1 Вставьте входящий в комплект поставки компакт-диск в дисковод.

- Дважды щелкните значок установочного компакт-диска (OLYMPUS Setup) на рабочем столе.
- Дважды щелкните по значку "Setup", чтобы открыть диалог "Установка".



2 Установите программное обеспечение OLYMPUS Viewer 3.

- Перед установкой проверьте, соответствует ли компьютер требованиям к системе.
- Чтобы установить программное обеспечение, нажмите кнопку "OLYMPUS Viewer 3" и следуйте инструкциям на экране.
- Есть возможность зарегистрироваться в качестве пользователя, воспользовавшись пунктом "Регистрация" в меню "Справка" OLYMPUS Viewer 3.

OLYMPUS Viewer 3

Операционная система	Mac OS X v10.5–v10.8
Процессор	Не ниже Intel Core Solo/Duo 1,5 ГГц (для работы с видеозаписями требуется процессор не ниже Core2 Duo 2 ГГц)
ОЗУ	Не менее 1 Гб (рекомендуется не менее 2 Гб)
Свободное место на жестком диске	Не менее 3 Гб
Характеристики монитора	Разрешение экрана: не менее 1024 x 768 пикселей Цветопередача: не менее 32 000 цветов (рекомендуется 16 770 000 цветов)

- Чтобы изменить язык, выберите нужный язык в поле списка языков. Сведения о работе с программным обеспечением см. в интерактивной справке.

3 Скопируйте инструкцию по эксплуатации фотокамеры.

- Щелкните по кнопке "Camera Instruction Manual", чтобы открыть папку с инструкциями к фотокамере. Скопируйте инструкцию на нужном языке на жесткий диск компьютера.

Прямая печать (PictBridge)

С помощью подсоединения фотокамеры к PictBridge- совместимому принтеру Вы можете непосредственно печатать изображения без использования компьютера.

Чтобы узнать, поддерживает ли Ваш принтер стандарт PictBridge, обратитесь к руководству по эксплуатации принтера.

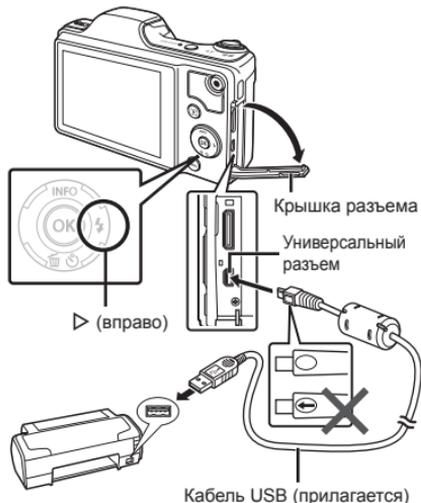
- Режимы печати, размеры бумаги и другие параметры, которые можно устанавливать в фотокамере, различаются в зависимости от используемого принтера. За более подробной информацией обращайтесь к руководству по эксплуатации принтера.
- Подробнее о доступных типах бумаги, загрузке бумаги и установке картриджей с чернилами см. в руководстве по эксплуатации принтера.
- В меню настройки выберите для опции [USB Соединение] значение [Печать]. "USB Соединение" (стр. 37)

Печать изображений со стандартными установками принтера [Удоб Печат]

1 Отобразите на мониторе снимок, который нужно напечатать.

- "Просмотр изображений" (стр. 16)

2 Включите принтер, а затем соедините принтер и фотокамеру.



3 Нажмите ▷, чтобы начать печать.

4 Чтобы напечатать другое изображение, используйте ◀▷ для выбора изображения и нажмите кнопку .

Для окончания печати

После отображения на экране выбранного изображения отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

Изменение установок принтера для печати [Настр Печати]

1 Отобразите на мониторе снимок, который нужно напечатать.

- “Просмотр изображений” (стр. 16)

2 Включите принтер, а затем соедините принтер и фотокамеру.

3 Нажмите кнопку **OK**.

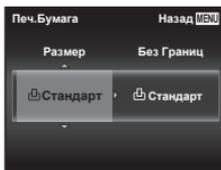
4 Используйте $\Delta \nabla$ для выбора режима печати и нажмите кнопку **OK**.

Подменю 2	Применение
Печать	Печатает изображение, выбранное в пункте 8.
Печат. Все	Печатает все изображения, хранящиеся на внутренней памяти или карте памяти.
Мультипеч.	Печатает одно изображение в формате множественной компоновки.
Индекс Все	Выполняет индексную печать всех изображений, сохраненных на внутренней памяти или карте памяти.
Порядок Печати ¹	Печатает изображения на основании данных настроек печати на карте памяти.

¹ Опция [Порядок Печати] доступна только тогда, когда выполнены настройки печати. “Настройки печати” (стр. 49)

5 Используйте $\Delta \nabla$ для выбора опции [Размер] (Подменю 3) и нажмите **▷**.

- Если экран [Печ.Бумага] не отображается, для опций [Размер], [Без Границ] и [Пиксел/Лист] используются стандартные установки принтера.



6 Используйте $\Delta \nabla$ для выбора установки [Без Границ] или [Пиксел/Лист] и нажмите кнопку **OK**.

Подменю 4	Применение
Откл./ Вкл. ¹	Изображение печатается с окружающими его полями ([Откл.]). Изображение печатается, заполняя весь лист ([Вкл.]).
(Количество изображений на лист различается в зависимости от принтера.)	Количество изображений на лист ([Пиксел/Лист]) можно выбрать, только когда в пункте 4 выбрана опция [Мультипеч.].

¹ Доступные установки для опции [Без Границ] различаются в зависимости от принтера.

- Если в пунктах 5 и 6 выбрана опция [Стандарт], изображение печатается со стандартными настройками принтера.

7 Используйте $\triangleleft \triangleright$, чтобы выбрать изображение.

8 Нажмите \triangle , чтобы выполнить настройки печати для текущего изображения. Нажмите ∇ , чтобы выбрать детальные настройки принтера для текущего изображения.

Для выполнения подробных установок принтера

- Используйте $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ для выбора установки и нажмите кнопку \odot .

Подменю 5	Подменю 6	Применение
$\square \times$	0 От до 10	Выбирается количество экземпляров.
Дата	C/ Без	При выборе опции [C] изображения печатаются с датой. При выборе опции [Без] изображения печатаются без даты.
Файл	C/ Без	При выборе опции [C] на изображении печатается имя файла. При выборе опции [Без] на изображении не печатается имя файла.
\square	(Перейдите к экрану установки.)	Выбирается часть изображения для печати.

Для кадрирования изображения \square

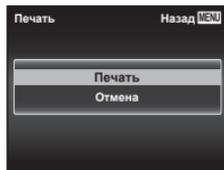
- Используйте рычажок зума для выбора размера обрезаемого кадра, используйте $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ для перемещения кадра, а затем нажмите кнопку \odot .



- Используйте $\triangle \nabla$ для выбора опции [Применить] и нажмите кнопку \odot .

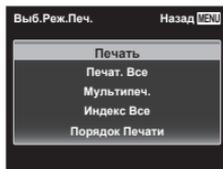
9 При необходимости повторите шаги 7 и 8, чтобы выбрать изображение для печати, выберите подробные установки и задайте [1 Отпечаток].

10 Нажмите кнопку \odot .



11 Кнопками Δ ∇ выберите [Печать] и нажмите кнопку \odot .

- Начинается печать.
- Когда в режиме [Печат. Все] выбрано [Опции], отображается экран [Инф.Печати].
- Когда печать завершается, отображается экран [Выб.Реж.Печ.].



Для отмены печати

- 1 Во время отображения экрана [Не Вынимайте USB Кабель] нажмите кнопку **MENU**.
- 2 Выберите с помощью кнопок Δ ∇ пункт [Отмена] и нажмите кнопку \odot .

12 Нажмите кнопку MENU.

13 Когда на экране отображается сообщение [Вын. Кабель USB], отсоедините кабель USB от фотокамеры и принтера.

Настройки печати

При настройках печати количество отпечатков и варианты влечатывания даты сохраняются на изображении на карте памяти. Это позволяет легко выполнять печать на принтере или в фотолаборатории, поддерживающих стандарт DPOF, с помощью только настроек печати на карте памяти без использования компьютера или фотокамеры.

- Настройки печати можно устанавливать только для изображений, хранящихся на карте памяти.
- Настройки DPOF, выполненные с помощью другого DPOF-устройства, невозможно изменить с помощью этой фотокамеры. Выполните изменения с помощью оригинального устройства. Выполнение новых настроек DPOF с помощью этой фотокамеры приведет к удалению настроек, выполненных на другом устройстве.
- Настройки печати DPOF можно выполнить максимум для 999 снимков на одной карте памяти.

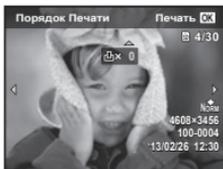
Настройки печати одного кадра []

1 Откройте меню настройки.

- "Использование меню настройки" (стр. 27)

2 Из меню просмотра выберите [Настр. Печати], затем нажмите кнопку \odot .

- 3** Используйте $\triangle \nabla$ для выбора положения $[\square]$ и нажмите кнопку OK .



- 4** Используйте $\triangleleft \triangleright$ для выбора изображения, для которого будет выполнена настройка печати. Используйте $\triangle \nabla$ для выбора количества. Нажмите кнопку OK .

- 5** Используйте $\triangle \nabla$ для выбора опции экрана $[\ominus]$ (печать даты) и нажмите кнопку OK .

Подменю 2	Применение
Нет	Печатается только изображение.
Дата	Печатается изображение с датой съемки.
Время	Печатается изображение с временем съемки.

- 6** Кнопками $\triangle \nabla$ выберите $[\text{Установка}]$ и нажмите кнопку OK .

Настройка печати по одному экземпляру всех изображений на карте памяти $[\text{ALL}]$

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе $[\square]$ (стр. 49).

- 2** Используйте $\triangle \nabla$ для выбора положения $[\text{ALL}]$ и нажмите кнопку OK .

- 3** Выполните шаги 5 и 6 в $[\square]$.

Удаление всех данных настройки печати

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе $[\square]$ (стр. 49).

- 2** Выберите либо $[\square]$, либо $[\text{ALL}]$ и нажмите кнопку OK .

- 3** Кнопками $\triangle \nabla$ выберите $[\text{Сброс}]$ и нажмите кнопку OK .

Удаление данных настройки печати для выбранных изображений

- 1** Выполните действия пунктов 1 и 2 в разделе [] (стр. 49).
- 2** Используйте Δ ∇ для выбора положения [] и нажмите кнопку .
- 3** Кнопками Δ ∇ выберите [Сохранить] и нажмите кнопку .
- 4** Используйте \triangleleft \triangleright для выбора изображения с настройкой печати, которую вы хотите отменить. Используйте Δ ∇ для установки количества отпечатков на "0".
- 5** В случае необходимости повторите пункт 4, а затем после завершения действий нажмите кнопку .
- 6** Используйте Δ ∇ для выбора опции экрана [] (печать даты) и нажмите кнопку 
 - Настройки применяются к оставшимся изображениям с данными настройки печати.
- 7** Кнопками Δ ∇ выберите [Установка] и нажмите кнопку .

Советы по использованию

Если фотокамера не работает надлежащим образом, или если на экране отображается сообщение об ошибке, и Вы не знаете, что делать, для решения проблем(ы) обратитесь к приведенной ниже информации.

Поиск и устранение неисправностей

Батарейки

“Фотокамера не работает, даже когда вставлены батарейки”.

- Вставьте новые или заряженные аккумуляторы. Вставляйте перезаряжаемые аккумуляторы в правильном направлении.
“Установка и извлечение аккумулятора и карты (приобретается отдельно)” (стр. 4), “Зарядка батареи с помощью входящего в комплект адаптера USB-AC” (стр. 5)
- Эффективность работы аккумулятора могла временно снизиться из-за низкой температуры. Извлеките аккумулятор из фотокамеры и согрейте его, ненадолго положив в карман.

Карта памяти/Встроенная память

“Отображается сообщение об ошибке”.

“Сообщение об ошибке” (стр. 53)

Кнопка спуска затвора

“При нажатии кнопки затвора съемка не выполняется”.

- Отмените спящий режим.
Для экономии заряда аккумулятора фотокамера автоматически переходит в спящий режим, и монитор выключается, если в течении 3 минут не выполняются никакие операции при включенной фотокамере. Съемка изображения не выполняется, даже если полностью нажать кнопку затвора в этом режиме. Нажмите на рычажок зума или любую другую кнопку, чтобы вывести фотокамеру из спящего режима перед выполнением съемки. Если фотокамерой не пользоваться еще 12 минут, она автоматически выключается. Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить фотокамеру.
- Нажмите кнопку , чтобы переключиться в режим съемки.
- Перед выполнением съемки подождите, пока не перестанет мигать индикация  (зарядка вспышки).

Монитор

“Трудно увидеть”.

- Возможно образовалась конденсация. Выключите питание и подождите, пока корпус фотокамеры не адаптируется к окружающей температуре и не высохнет перед тем, как выполнять съемку.

“На мониторе появляются вертикальные линии”.

- Такое явление может происходить, когда фотокамера направлена на очень яркий объект в ясную погоду и т.п.
Линии могут появляться на сохраненном изображении или видео с серийными кадрами.

“На изображении захвачен свет”.

- Съемка со вспышкой в темных местах приводит к тому, на изображении появляется множество частичек пыли в воздухе, отраженных от вспышки.

Функция даты и времени

“Настройки даты и времени возвращаются к настройкам по умолчанию”.

- Если аккумулятор извлечен и не устанавливался в фотокамеру в течение примерно 1 дня¹, установки даты и времени возвращаются к настройкам по умолчанию, и их необходимо переустановить.

¹ Время, по истечении которого настройки даты и времени возвращаются к установкам по умолчанию, различается в зависимости от того, как долго был установлен аккумулятор.

“Включение фотокамеры и выполнение начальных настроек” (стр. 7)

Разное

“Фотокамера издает шум при фотосъемке”.

- Фотокамера может включать механизмы объектива и издавать шум, даже когда не выполняется никаких операций. Это происходит из-за того, что в режиме готовности к съемке фотокамера автоматически выполняет фокусировку.

Сообщение об ошибке

- Если на мониторе отображается одно из приведенных ниже сообщений, выполните действия по устранению проблемы.

Сообщение об ошибке	Меры по устранению
 Ошиб.Карты	Проблема с картой памяти Вставьте новую карту памяти.
 Защита От Зап.	Проблема с картой памяти Переключатель защиты от записи на карте установлен в положение “LOCK” (блокировка). Снимите блокировку.
 Память Полн.	Проблема с внутренней памятью <ul style="list-style-type: none">• Вставьте карту памяти.• Удалите ненужные изображения.¹
 Карта Пол.	Проблема с картой памяти <ul style="list-style-type: none">• Замените карту памяти.• Удалите ненужные изображения.¹
	Проблема с картой памяти Кнопками Δ ∇ выберите [Формат.] и нажмите кнопку \odot . Затем кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot . ²
	Проблема с внутренней памятью Кнопками Δ ∇ выберите [Формат.] и нажмите кнопку \odot . Затем кнопками Δ ∇ выберите [Да] и нажмите кнопку \odot . ²

¹ Перед удалением важных изображений, загрузите их на компьютер.

² Все данные будут удалены.

Сообщение об ошибке	Меры по устранению
 Нет Изобр.	Проблема с внутренней памятью/картой памяти Перед просмотром изображений сначала снимите их.
 Ошибка Снимка	Проблема с выбранным изображением Для просмотра изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п. Если изображение все еще невозможно просмотреть, поврежден файл изображения.
 Редакт Невозможно	Проблема с выбранным изображением Для редактирования изображения на компьютере используйте программу ретуширования фотоснимков и т.п.
 Бат. Разряжена	Проблема с батарейками Зарядите аккумулятор.
 Нет Подсоед.	Проблема с подсоединением Правильно соедините фотокамеру и компьютер или принтер.
 Нет Бумаги	Проблема с принтером Загрузите в принтер бумагу.
 Нет Краски	Проблема с принтером Замените чернила в принтере.
 Замятие	Проблема с принтером Извлеките застрявшую бумагу.
Установки Изм. ³	Проблема с принтером Возврат к состоянию, при котором можно использовать принтер.

Сообщение об ошибке	Меры по устранению
 Ошиб. Печати	Проблема с принтером Выключите фотокамеру и принтер, проверьте принтер на наличие проблем, а затем снова включите питание.
 Невозм. Печать ⁴	Проблема с выбранным изображением Для печати используйте компьютер.

³ Отображается, например, когда удален лоток для бумаги принтера. Не выполняйте операции на принтере во время выполнения установок печати на фотокамере.

⁴ Печать изображений, снятых другими фотокамерами, с этой фотокамеры может быть недоступна.

Советы по выполнению съемки

Если Вы не уверены в том, как выполнить съемку изображения так, как Вы себе представляете, обратитесь к приведенной ниже информации.

Фокусировка



“Фокусировка на объекте”

- **Съемка объекта, не находящегося в центре экрана**

После фокусировки на предмете, находящемся на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.

Нажатие кнопки затвора наполовину (стр. 9)

- **Для опции [Реж.Автофок.] (стр. 28) выбрано [Лица/ESP]**
- **Фотосъемка в режиме [Следящий Аф] (стр. 29)**

Камера автоматически отслеживает объект и непрерывно фокусируется на нем.

- **Съемка затемненных объектов**

Использование функции Подсветка Аф упрощает выполнение фокусировки. [Подсветка Аф] (стр. 30)

- **Фотосъемка объектов, на которые трудно выполнить автоматическую фокусировку**
В следующих случаях после фокусировки на предмете (с помощью нажатия кнопки затвора наполовину вниз) с высокой контрастностью на таком же расстоянии, как и объект съемки, скомпонуйте снимок и выполните съемку.

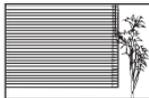
Объекты с низкой контрастностью



Когда чрезвычайно яркие объекты появляются в центре монитора



Объект без вертикальных линий^{*1}



- ^{*1} Можно также скомпоновать снимок, удерживая фотокамеру вертикально для фокусировки, а затем вернуть ее в горизонтальное положение для выполнения съемки.

При наличии объектов на разных расстояниях



Быстро движущийся объект



Объект находится не в центре кадра





“Фотосъемка без сотрясения фотокамеры”

- **Съемка с использованием режима [Стабилизация] (стр. 29)**

Элемент записи изображения¹ перемещается, чтобы скомпенсировать дрожание камеры, даже если не повышать чувствительность ISO. Эта функция эффективна также при фотосъемке с большим увеличением.

¹ Устройство, которое преобразует в электрические сигналы свет, поступающий на него через объектив.

- **Видеосъемка в режиме [Стаб. Видео] (стр. 32)**
- **Выберите [Спорт] в режиме сюжетной программы (стр. 13)**

В режиме [Спорт] используется высокая скорость затвора и можно уменьшать размытость, обусловленную движущимся объектом.

- **Фотосъемка при высокой чувствительности ISO**

Если выбрана высокая чувствительность ISO, возможно выполнение фотосъемки с высокой скоростью затвора даже в местах, в которых невозможно использовать вспышку.

“ISO” (стр. 24)



“Фотосъемка с правильной яркостью”

- **Фотосъемка с использованием функции [Лица/ESP] (стр. 28)**

Достигается соответствующая экспозиция для лица на фоне, и лицо становится ярче.

- **Фотосъемка с использованием функции [] для режима [ESP/□] (стр. 29)**

Яркость устанавливается в соответствии с яркостью объекта в центре экрана, что позволяет исключить влияние фонового освещения на снимок.

- **Съемка изображений с помощью вспышки [Заполняющая] (стр. 23)**

Объект на фоне становится ярче.

- **Фотосъемка светлых пляжей или снежных сцен**

Установите режим [Пляж И Снег] (стр. 13)

- **Фотосъемка с использованием компенсации экспозиции (стр. 23)**

Отрегулируйте яркость изображения на экране при фотосъемке. Обычно при съемке светлых предметов (например, снега) получаются изображения, яркость которых ниже действительной яркости объекта. Используйте компенсацию экспозиции в положительном направлении (+), чтобы придать естественную яркость светлым оттенкам. И наоборот, при съемке темных предметов, уместно задать коррекцию в отрицательном направлении (-).

“Съемка изображений с естественными цветовыми оттенками”

- Фотосъемка с выбором баланса белого (стр. 24)

В большинстве случаев наилучшие результаты обычно можно получить с установкой [WB Авто], но для некоторых объектов лучше попробовать поэкспериментировать с другими установками. (Это особенно справедливо в случае наличия теней от солнца под ясным небом, смешивающихся с естественными и искусственными источниками освещения и т.п.)

Качество изображения



“Съемка более резких изображений”

- Съемка с оптическим зумом или зумом повышенного разрешения
Избегайте использования цифрового увеличения (стр. 29) для фотосъемки.
- Фотосъемка при низкой чувствительности ISO
Если изображение снято при высокой чувствительности ISO, могут появиться помехи (небольшие окрашенные пятна и неравномерность цветов, которых нет на оригинальном изображении), и изображение может выглядеть зернистым.
“ISO” (стр. 24)

Батарейки



“Увеличение срока службы батареек”

- Выберите для опции [Экон. Энергии] (стр. 41) значение [Вкл.]

Советы по воспроизведению/ редактированию

Воспроизведение



“Воспроизведение изображений на внутренней памяти и карте памяти”

- При просмотре снимков из внутренней памяти выньте карту
“Установка и извлечение аккумулятора и карты (приобретается отдельно)” (стр. 4)

“Просмотр снимков с высоким качеством на телевизионном экране высокого разрешения”

- Подсоедините фотокамеру к телевизору с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно)
“Воспроизведение изображений на телевизоре Ÿ [Тв Выход]” (стр. 39)

Редактирование



“Стирание звука, записанного на неподвижном изображении”

- Перезапись звука тишиной при воспроизведении изображения
“Добавление звука к неподвижным изображениям [🔊]” (стр. 33)

Список настроек, доступных в каждом режиме съемки

Подробнее о **SCN** см. "Список настроек **SCN**" (стр. 59).

Подробнее о затененных областях см. "Список настроек **MAGIC**" (стр. 61).

	P	iAUTO	BEAUTY		MAGIC	
Масштаб	✓	✓	✓	–	✓	✓
Вспышка	✓	*1	*1	–	✓	–
Таймер автоспуска	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Компенсация экспозиции	✓	–	–	✓		✓
Баланс белого	✓	–	–	✓		✓
ISO	✓	–	–	✓	–	–
Серийная съемка	✓	–	–	✓	–	–
Размер Фото	✓	✓	*1	✓		✓
Соотношение сторон	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Сжатие	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Реж.Автофок.	✓	–	–	–	–	*1
ESP/ 	✓	–	–	✓	✓	✓
Цифровой Зум	✓	–	✓	–	–	–
Стабилизация	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Подсветка Аф	✓	✓	✓	–	✓	✓
Ориентация	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Гид По Иконкам	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Штамп Даты	✓	✓	✓	✓	✓	–
Супер-разр. Зум	✓	–	–	–	–	–

*1 Некоторые функции недоступны.

Список настроек SCN

									
Масштаб	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
Вспышка	*1	-	-	*1	*1	*1	-	*1	-
Таймер автоспуска	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Компенсация экспозиции	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Баланс белого	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Серийная съемка	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Размер Фото	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Соотношение сторон	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Сжатие	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Реж.Автофок.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
ESP/ 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
Цифровой Зум	✓	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	✓
Стабилизация	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Подсветка Аф	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ориентация	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Гид По Иконкам	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Штамп Даты	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Супер-разр. Зум	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Некоторые функции недоступны.

Масштаб	✓	✓	✓	✓	✓
Вспышка	-	*1	-	*1	-
Таймер автоспуска	✓	✓	✓	✓	✓
Компенсация экспозиции	-	-	-	-	-
Баланс белого	-	-	-	-	-
ISO	-	-	-	-	-
Серийная съемка	-	-	-	-	-
Размер Фото	✓	✓	✓	✓	✓
Соотношение сторон	✓	✓	✓	✓	✓
Сжатие	✓	✓	✓	✓	✓
Реж. Автофок.	-	✓	✓	✓	-
ESP/	✓	✓	✓	✓	✓
Цифровой Зум	✓	✓	✓	✓	✓
Стабилизация	✓	✓	✓	✓	✓
Подсветка Аф	✓	✓	✓	✓	✓
Ориентация	✓	✓	✓	✓	✓
Гид По Иконкам	✓	✓	✓	✓	✓
Штамп Даты	✓	✓	✓	✓	✓
Супер-разр. Зум	-	-	-	-	-

*1 Некоторые функции недоступны.

Список настроек MAGIC

	Поп Арт	Пинхол	Рыбий Глаз	Мягкий Фокус	Панк	Сияние
Компенсация экспозиции	✓	✓	-	✓	✓	✓
Баланс белого	✓	✓	-	✓	-	✓
Размер Фото	✓	✓	✓	✓	✓	*1

	Акварель	Отражение	Миниатюра	Фрагменты	Драматический
Компенсация экспозиции	✓	✓	✓	✓	✓
Баланс белого	✓	✓	✓	✓	✓
Размер Фото	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Некоторые функции недоступны.

Приложение

Уход за фотокамерой

Внешняя поверхность

- Осторожно протирайте мягкой тканью. Если фотокамера сильно загрязнена, смочите ткань в слабом мыльном растворе, а затем тщательно выжмите. Протрите фотокамеру влажной тканью, а затем вытрите ее сухой тканью. Если Вы пользовались фотокамерой на пляже, протрите ее тканью, смоченной в чистой воде и тщательно отжатой.

Монитор

- Осторожно протирайте мягкой тканью.

Объектив

- Для удаления пыли обдуйте объектив с помощью имеющейся в продаже воздуходувки, а затем осторожно протрите очистителем для объектива.

⚠ Не используйте сильные растворители, например, бензол или спирт, а также химически обработанную ткань.

⚠ Если объектив оставить загрязненным, на нем может образоваться плесень.

Аккумулятор/USB-AC адаптер

- Протирайте осторожно мягкой, сухой салфеткой.

Хранение

- Перед продолжительным хранением фотокамеры извлеките батарейки, сетевой USB-AC адаптер и карту памяти и поместите ее в прохладное сухое место с хорошей вентиляцией.
- Периодически устанавливайте в фотокамеру батарейки и проверяйте ее функционирование.
- ⚠ Не оставляйте фотокамеру в местах, в которых имеются химические вещества, поскольку это может привести к коррозии.

Использование приобретаемого отдельно адаптера USB-AC

С этой фотокамерой можно использовать сетевой USB-AC адаптер F-3AC (приобретается отдельно). Не используйте другие сетевые USB-AC адаптеры, кроме указанных. При использовании F-3AC используйте только кабель USB, входящий в комплект поставки фотокамеры. Не используйте с фотокамерой другие сетевые адаптеры.

При использовании F-3AC съемка невозможна.

Использование приобретаемого отдельно зарядного устройства

Для зарядки аккумулятора можно использовать зарядное устройство (UC-50: приобретается отдельно).

Использование зарядного устройства и USB-AC адаптера за границей

- Зарядное устройство и USB-AC адаптер можно использовать с большинством бытовых источников электропитания в диапазоне от 100 В до 240 В (50/60 Гц) во всему миру. Однако в зависимости от страны или региона, где Вы находитесь, сетевая розетка может иметь другую форму и для соответствия сетевой розетке может потребоваться переходник на вилку зарядного устройства и USB-AC адаптер. Относительно подробностей обратитесь в местную электрическую компанию или в туристическое агентство.
- Не используйте портативные преобразователи напряжения, поскольку они могут повредить зарядное устройство и USB-AC адаптер.

Использование карты

Карты памяти, совместимые с этой фотокамерой

Карта SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (имеется в продаже) (подробнее о совместимости карты см. на веб-сайте Olympus.)



- Эту фотокамеру можно использовать без карты памяти, сохраняя снимки во внутренней памяти.

карта Eye-Fi

- Во время использования карта Eye-Fi может нагреваться.
- При использовании карты Eye-Fi аккумулятор может разрядиться быстрее.
- При использовании карты Eye-Fi фотокамера может работать медленнее.

Переключатель защиты от записи на карте памяти SD/SDHC/SDXC

На боковой стороне карты памяти SD/SDHC/SDXC имеется переключатель защиты от записи.

Если вы установили переключатель в положение "LOCK" (блокировка), вы не сможете записывать на карту или удалять данные, а также форматировать карту. Верните переключатель в положение, позволяющее выполнение записи.



Форматирование карты

Перед использованием новые карты или карты, которые использовались в других фотокамерах или компьютерах, необходимо отформатировать в этой фотокамере.

Проверка места сохранения изображения

Индикатор памяти показывает, использовалась ли внутренняя память или карта памяти во время съемки и воспроизведения.

Индикатор текущей памяти

- : Используется внутренняя память
- : Используется карта памяти

- ⚠ Даже если выполняются действия [Формат./Формат.], [Удаление], [Выб. Фото] или [Удал. Все], данные на карте памяти удаляются не полностью. При утилизации карты памяти физически разрушите ее для предотвращения утери персональных данных.
- Переключение между картой и внутренней памятью недоступно.
При использовании внутренней памяти сначала извлеките карту.

Процесс считывания/записи на карту памяти

Во время съемки, пока фотокамера записывает данные, горит красный индикатор текущей памяти. В это время ни в коем случае не открывайте крышку батареи/карты и не отсоединяйте кабель USB. При этом можно не только потерять данные, но также повредить внутреннюю память или карту.

Количество сохраняемых снимков (фотоснимки)/длительность записи (видео) во внутренней памяти и на картах памяти

! Значения количества снимков и длительности записи являются приблизительными. Фактическая емкость зависит от условий съемки и используемой карты.

Фотоснимки¹

Размер Фото	Сжатие	Количество сохраняемых фотоснимков	
		Внутренняя память	Карта SD/SDHC/SDXC (4 ГБ)
16M 4608×3456	FINE	3	400
	NORM	7	750
8M 3200×2400	FINE	7	750
	NORM	13	1.340
3M 1920×1440	FINE	24	2.530
	NORM	49	4.960
VGA 640×480	FINE	220	20.670
	NORM	403	41.340

¹ Приведенные размеры изображения являются примерами при выбранном соотношении сторон [4:3].

Видеоизображение

Размер Фото	Частота Кадров	Длина непрерывной записи			
		Внутренняя память		Карта SD/SDHC/SDXC (4 Гб)	
		Со звуком	Без звука	Со звуком	Без звука
 1280×720	30 fps	9 сек.	9 сек.	16 мин.	17 мин.
	15 fps	18 сек.	19 сек.	31 мин.	34 мин.
 640×480	30 fps	19 сек.	20 сек.	33 мин.	35 мин.
	15 fps	37 сек.	41 сек.	64 мин.	70 мин.

- Максимальный размер файла для одной видеозаписи составляет 2 Гб независимо от емкости карты.

Увеличение количества доступных для съемки изображений

Либо удалите ненужные изображения, либо подключите фотокамеру к компьютеру или другому устройству для сохранения изображений, а затем удалите изображения на внутренней памяти или карте памяти. [Удаление] (стр. 19, 35), [Выб. Фото] (стр. 35), [Удал.Все] (стр. 35), [Формат.] (стр. 36)

Торговые марки

- Microsoft и Windows являются зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation.
- Macintosh является торговой маркой Apple Inc.
- Логотип SDXC является торговой маркой SD-3C, LLC.
- Eye-Fi является зарегистрированной торговой маркой компании Eye-Fi, Inc.
- При поддержке ARCSOFT.
- Остальные названия компаний и продуктов являются торговыми марками и/или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

Программное обеспечение в данной фотокамере может включать программы сторонних производителей. Любая программа сторонних производителей подпадает под действия и условия ее владельцев или держателей лицензии, на основании которых данная программа предоставляется вам.

Эти условия, а также иные примечания к программам сторонних производителей, если таковые имеются, можно найти в файле в формате PDF с примечаниями к программному обеспечению на компакт-диске, входящем в комплект поставки, или на сайте

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgsd/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- В настоящей инструкции приняты стандарты файловых систем фотокамер "Design rule for Camera File system/DCF", установленные Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Фотокамера

Тип изделия	: Цифровая фотокамера (для съемки и просмотра)
Система записи	
Формат записи	: Цифровая запись, JPEG (в соответствии с Design rule for Camera File system (DCF)) (Проектные нормы для файловой системы фотокамеры)
Поддерживаемые стандарты	: Exif 2.3, Цифровой формат управления печатью (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Звук к снимкам	: Формат Wave
Видеоизображение	: AVI Motion JPEG
Память	: Внутренняя память, Карта SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi
Количество эффективных пикселей	: 16 000 000 пикселей
Элемент записи изображения	: 1/2,3-дюймовая матрица ПЗС (светофильтр основных цветов)
Объектив	: Объектив Olympus 4,5 - 108,0 мм, f3,0 - 6,9 (эквивалентно 25,0 - 600,0 мм на 35-мм камере)
Система замера экспозиции	: Цифровой замер ESP
Выдержка	: от 4 до 1/2000 сек.
Рабочий диапазон съемки	
Нормальный	: 0,2 м - ∞ (W), 0,4 м - ∞ (T)
Режим супер-макро	: 0,03 м - ∞ (f=14.3 мм (зафиксировано))
Монитор	: 3,0-дюймовый цветной жидкокристаллический TFT-дисплей, 460 800 точек
Разъем	: Универсальный разъем (гнездо DC-IN, разъем USB, гнездо A/V OUT)/микроразъем HDMI (тип C)
Автоматический календарь	: с 2000 г. до 2099 г
Условия эксплуатации	
Температура	: от 0°C до 40°C (эксплуатация) /от -20°C до 60°C (хранение)
Влажность	: от 30% до 90% (эксплуатация) /от 10% до 90% (хранение)
Питание	: Один ионно-литиевый аккумулятор Olympus (LI-50B)
Размеры	: 107,3 мм (Ш) × 68,8 мм (В) × 39,8 мм (Г) (без выступающих частей)
Масса	: 220 г (с батареей и картой)

Ионно-литиевый аккумулятор (LI-50B)

Тип изделия	: Ионно-литиевый аккумулятор
№ модели	: LI-50BA/LI-50BB
Стандартное напряжение	: 3,7 В пост. тока
Стандартная емкость	: 925 мАч
Срок службы аккумулятора	: Около 300 полных зарядок (зависит от применения)
Условия эксплуатации	
Температура	: От 0°C до 40°C (зарядка)

Адаптер USB-AC (F-2AC)

№ модели	: F-2AC-2B/F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/F-2AC-3D/ F-2AC-4D/F-2AC-5D/F-2AC-6D
Требования к питанию	: 100 - 240 В перем. тока (50 / 60 Гц)
Выход	: F-2AC-2B: DC 5 В, 500 мА пост. тока F-2AC-1C/F-2AC-3C/F-2AC-4C/F-2AC-5C/F-2AC-1D/F-2AC-3D/ F-2AC-4D/F-2AC-5D/F-2AC-6D: DC 5 В, 550 мА пост. тока
Условия эксплуатации	
Температура	: От 0°C до 40°C (эксплуатация)/ от -20°C до 60°C (хранение)

Конструкция и технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

	ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАТЬ	
<p>ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ (ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ).</p> <p>ВНУТРИ ФОТОКАМЕРЫ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, НУЖДАЮЩИХСЯ В ВАШЕМ ОБСЛУЖИВАНИИ. ДОВЕРЬТЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СЕРВИСНОМУ ПЕРСОНАЛУ OLYMPUS.</p>		

 Восклицательный знак, заключенный в треугольник, обозначает в сопроводительной документации важные инструкции по эксплуатации и уходу.

 **ОПАСНО** Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к серьезным травмам или смертельному исходу.

 **ОСТОРОЖНО** Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам или смертельному исходу.

 **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ** Невыполнение рекомендаций, обозначенных этим символом, при использовании данного изделия может привести к травмам низкой степени тяжести, повреждению оборудования или потере ценных данных.

ОСТОРОЖНО!
ВО ИЗБЕЖАНИЕ ВОЗГОРАНИЯ ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ РАЗБИРАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ, НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ИЗДЕЛИЕ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВОДЫ И НЕ ЭКСПЛУАТИРУЙТЕ ЕГО ПРИ ВЫСОКОМ ВЛАЖНОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

Общие меры предосторожности

Прочитайте все инструкции — Перед использованием изделия прочитайте все инструкции по эксплуатации. Сохраните все технические руководства и документацию для дальнейшего использования.

Очистка — Перед очисткой обязательно отсоединяйте изделие от электросети. Для очистки можно использовать только влажную ткань. Нельзя использовать для очистки жидкие или аэрозольные очищающие средства, а также любые органические растворители.

Аксессуары — В целях личной безопасности и во избежание повреждения изделия используйте только те аксессуары, которые рекомендованы фирмой Olympus.

Вода и влага — Меры предосторожности для влагозащитных изделий описаны в разделах о защите от влаги.

Размещение — Надежно устанавливайте изделие на штатив, стойку или зажим, чтобы избежать повреждения изделия.

Источники питания — Подключайте данное изделие только к тем источникам питания, которые указаны на изделии.

Молнии — Если во время использования сетевого USB-адаптера начинается гроза, немедленно выньте вилку адаптера из розетки.

Посторонние предметы — Во избежание травм запрещено вставлять в изделие металлические предметы.

Тепло — Нельзя использовать или хранить данное изделие рядом с такими источниками тепла как отопительные батареи, тепловые заслонки, печи и любое оборудование или устройства, выделяющее тепло, в т.ч. усилители стереосистем.

Обращение с фотокамерой

ОСТОРОЖНО

- Нельзя пользоваться фотокамерой рядом с горючими или взрывоопасными газами.
- Не используйте вспышку и LED (в том числе подсветку AF) при съемке людей (младенцев, маленьких детей и т.д.) с близкого расстояния.
- При съемке со вспышкой располагайте фотокамеру не ближе 1 м от человеческих лиц. Срабатывание вспышки рядом с глазами человека может привести к временной потере зрения.

- **Храните камеру вне досягаемости маленьких детей и домашних животных.**
- Всегда используйте и храните фотокамеру вне пределов досягаемости для маленьких детей и младенцев во избежание следующих ситуаций, в которых они могут получить серьезные травмы:
 - Ребенок может запутаться в ремешке фотокамеры, что приведет к удушью.
 - Ребенок может случайно проглотить аккумулятор, карты памяти или другие мелкие детали.
 - Ребенок может ослепить вспышкой себя или других детей.
 - Ребенок может получить травму от движущихся деталей фотокамеры.
- **Не смотрите на солнце или яркие лампы, используя фотокамеру.**
- **Нельзя хранить фотокамеру в пыльных или влажных помещениях.**
- **Не накрывайте рукой вспышку во время ее срабатывания.**
- **Используйте только карты SD/SDHC/SDXC или Eye-Fi. Запрещается использовать карты других типов.**
Если вы случайно вставили в фотокамеру карту другого типа, обратитесь к уполномоченному дистрибьютору или в сервисный центр. Не пытайтесь извлечь карту с силой.
- **В случае перегрева USB-адаптера, а также появления необычных запахов, звуков или дыма из него немедленно отключите его от розетки и прекратите пользоваться им. Затем обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр.**

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- **Немедленно прекратите использование фотокамеры при появлении необычного запаха, шума или дыма.**
 - Ни в коем случае не извлекайте аккумулятор голыми руками, поскольку это может вызвать возгорание или ожог рук.
 - Не держите фотокамеру влажными руками. Это может стать причиной перегрева, взрыва, возгорания, поражения электрическим током или выхода изделия из строя.
- **Не оставляйте фотокамеру в местах, где она может подвергнуться воздействию очень высоких температур.**
 - Это может привести к ухудшению характеристик ее элементов, а, в некоторых случаях, фотокамера может загореться. Не накрывайте сетевой USB-адаптер во время работы (например, одеялом). Это может привести к перегреву и пожару.
- **Во избежание низкотемпературных ожогов, обращайтесь с фотокамерой осторожно.**
 - Поскольку фотокамера содержит металлические детали, ее перегрев может привести к низкотемпературным ожогам. Примите во внимание следующее:
 - При продолжительном использовании фотокамера нагревается. Держа фотокамеру в этом состоянии, можно получить низкотемпературный ожог.
 - При крайне низких температурах окружающей среды корпус фотокамеры может охладиться до температуры ниже окружающей. При низких температурах, по возможности, держите фотокамеру в перчатках.
- **Следите за ремешком.**
 - Следите за ремешком, на котором висит фотокамера. Он может легко зацепиться за различные выступающие предметы и стать причиной серьезной травмы.
- Для защиты высокотехнологичных элементов данного изделия никогда не оставляйте фотокамеру в неперечисленных местах ни во время использования, ни во время хранения:
 - Места, где температура и/или влажность имеют высокие значения или чрезмерно колеблются. Под прямыми солнечными лучами, на пляже, в запечатых автомобилях или рядом с источниками тепла (печи, отопительные батареи и т.п.) или увлажнителями.
 - Там, где много песка или пыли.
 - Рядом с горючими или взрывчатыми веществами.
 - В местах с повышенной влажностью типа ванной комнаты или под дождем. При использовании влагозащитных изделий прочитайте прилагаемую к ним инструкцию.
 - В местах, подверженных сильным вибрациям.
- **Не роняйте фотокамеру и не подвергайте ее воздействию сильных ударов или вибраций.**
 - При установке фотокамеры на штатив или снятии со штатива вращайте винт штатива, а не фотокамеру.
- Перед транспортировкой фотокамеры убедитесь штатив и любые другие дополнительные принадлежности, произведенные не OLYMPUS.
- Не касайтесь электрических контактов на фотокамере.
- Не оставляйте фотокамеру направленной прямо на солнце. Это может привести к повреждению ламелей/ шторок затвора, нарушению цветопередачи, появлению ореола на элементе записи изображения, а также к пожару.
- Не прикладывайте к объективу значительных толкающих или тянущих усилий.

- Возможны сбои в работе фотокамеры, если она используется в местах с воздействием магнитного/электромагнитного поля, радиоволн или высокого напряжения, например, рядом с телевизором, микроволновой печью, вблизи теле- или радиобашни или опор ЛЭП. В этом случае выключите фотокамеру и извлеките аккумулятор, а затем снова установите его, прежде чем продолжить работу с фотокамерой.
- Всегда соблюдайте ограничения, накладываемые на среду эксплуатации фотокамеры, описанные в ее руководстве.

Меры предосторожности при использовании аккумулятора

Во избежание протечки, перегрева, возгорания или взрыва аккумулятора, поражения электрическим током или причинения ожогов при ее использовании, следуйте приведенным ниже инструкциям.

ОПАСНО

- В этой фотокамере используется ионно-литиевый аккумулятор фирмы Olympus. Заряжайте аккумулятор с помощью указанного сетевого USB-адаптера или зарядного устройства. Запрещается использовать другие сетевые USB-адаптеры или зарядные устройства.
- Запрещается сжимать или нагревать аккумулятор в микроволновой печи, на горячих поверхностях или в резервуарах высокого давления и т.п.
- Запрещается оставлять камеру на электромагнитных устройствах или возле них.
Это может стать причиной перегрева, возгорания или взрыва.
- Не подсоединяйте к клеммам никакие металлические предметы.
- Соблюдайте осторожность при хранении или переносе аккумуляторов, чтобы не допустить их соприкосновения с металлическими предметами, например, украшениями, булавками, застежками, ключами и т.п.
В результате короткого замыкания может произойти перегрев, взрыв или возгорание, что может привести к ожогу или травме.
- Нельзя хранить батареи в местах, где они могут подвергаться воздействию прямых солнечных лучей, высоких температур в автомобилях, рядом с источниками тепла и т.п.
- Во избежание протекания батарей или повреждения их выводов, тщательно следуйте инструкциям по эксплуатации батарей. Никогда не пытайтесь разбирать батареи или дорабатывать их, паять и т.п.
- Если жидкость из батареи попала в глаза, немедленно промойте глаза чистой, холодной проточной водой и срочно обратитесь к врачу.
- Храните батареи вне пределов досягаемости маленьких детей. Если ребенок случайно проглотил батарею, срочно обратитесь к врачу.
- Если извлечь аккумулятор из камеры не удается, обратитесь к авторизованному продавцу или в сервисный центр. Не пытайтесь извлечь аккумулятор с применением силы.
В случае поврежденной аккумулятора (царапин и т.п.) возможен перегрев и даже взрыв.

ОСТОРОЖНО

- Не допускайте попадания на аккумуляторы жидкостей, например, пресной или морской воды.
- Во избежание протекания, перегрева, возгорания или взрыва, используйте только батареи, рекомендованные для использования с данным изделием.
- Вставляйте батареи осторожно, как описано в инструкции по эксплуатации.
- Если аккумуляторы не заряжаются в течение указанного времени, прекратите зарядку, и не используйте их.
- Не используйте аккумулятор, если он треснул или сломан.
- При наличии у аккумулятора утечки электролита, необычного запаха, а также при выветании, деформации или любых других изменениях во время работы прекратите использование камеры и немедленно уберите ее от возможных источников огня.
- Если жидкость, вытекшая из аккумулятора, попала на одежду или кожу, немедленно снимите загрязненную одежду и промойте пораженный участок чистой, холодной проточной водой. Если от жидкости на коже осталась ожег, срочно обратитесь к врачу.
- Запрещается подвергать аккумуляторы сильным ударам или продолжительной вибрации, как, например, при падении или тряске. Это может стать причиной взрыва, перегрева или возгорания.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

- Перед установкой аккумулятора внимательно осмотрите его на наличие протечек, изменения окраски, деформации или других аномальных признаков.
- Во время продолжительного использования аккумулятора может нагреться. Во избежание ожогов не вынимайте его из фотокамеры сразу же.
- Если камеру планируется не использовать долгое время, обязательно выньте аккумулятор. Утечка электролита или перегрев могут привести к пожару, травме или выходу изделия из строя.
- Для хранения аккумулятора в течение длительного времени выбирайте прохладное место.
- В данной камере используется литий-ионный аккумулятор производства Olympus. Используйте только одобренные производителем аккумуляторы. При использовании аккумулятора неправильного типа существует риск взрыва.
- Фотокамера расходует питание в зависимости от режима ее эксплуатации.
- В нижеуказанных режимах электроэнергия расходуется непрерывно, и аккумулятор быстро разряжается.
- Непрерывно используется трансфокатор.
- В режиме съемки кнопка затвора продолжительное время нажата наполовину, что включает автоматическую фокусировку.
- Просмотр снимков на мониторе в течение продолжительного времени.
- Фотокамера подключена к компьютеру или к принтеру.

- При использовании разряженного аккумулятора фотокамера может выключиться без отображения индикатора предупреждения о недостаточной заряженности аккумулятора.
- Ионно-литиевый аккумулятор Olympus рассчитан на использование только с цифровыми камерами Olympus. Не используйте его в других устройствах.
- Попадание влаги или жира на контактные выводы аккумулятора может привести к нарушению контакта с фотокамерой. Перед использованием тщательно протрите аккумулятор сухой салфеткой.
- Обязательно зарядите аккумулятор перед первым использованием, иначе он прослужит недолго.
- При использовании фотокамеры на аккумуляторах при низких температурах окружающей среды, держите фотокамеру и запасные аккумуляторы в самом теплом месте. Аккумуляторы, подсевшие при низкой температуре, могут восстановить работоспособность при комнатной температуре.
- Перед длительными поездками, особенно за границу, купите запасные аккумуляторы. Во время путешествия возможны затруднения с приобретением рекомендованных аккумуляторов.
- Утилизируя аккумуляторы, вы помогаете сэкономить ресурсы нашей планеты. Выбрасывая отработавшие аккумуляторы, не забудьте закрыть их контактные выводы. Всегда соблюдайте местные законы и правила.

Адаптер USB-AC

- Входящий в комплект сетевой USB-адаптер F-2AC разработан для использования только с этой фотокамерой. Зарядка других фотокамер с помощью этого адаптера невозможна.
- Не подсоединяйте сетевой USB-адаптер F-2AC к другим устройствам, кроме фотокамеры.
- Для сетевого USB-адаптера моноблока с вилкой: Прилагаемый сетевой USB-адаптер F-2AC должен быть правильно ориентирован в вертикальном положении или размещаться на полу.

Применяйте только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер

Настоятельно рекомендуем использовать с данной фотокамерой только оригинальный аккумулятор и сетевой USB-адаптер Olympus. Использование аккумуляторных батарей и/или сетевого USB-адаптера производства не компании Olympus может привести к пожару или травмам вследствие утечек, перегрева, воспламенения или иного повреждения аккумуляторной батареи. Компания Olympus не несет ответственности за несчастные случаи или повреждения, которые могут возникнуть в результате использования аккумуляторных батарей, зарядного устройства и/или сетевого USB-адаптера, которые не являются оригинальными изделиями компании Olympus..

Монитор

- Не прикладывайте к монитору значительные усилия, иначе изображение может стать нечетким, возможны неполадки в режиме просмотра или монитор будет поврежден.
- В верхней/нижней части монитора может появляться белая полоска, но это не является признаком неполадок.
- При расположении объекта съемки по диагонали фотокамеры его края могут выпадать на мониторе зигзагообразными. Это не является признаком неполадок. Данный эффект будет менее заметен в режиме просмотра.
- В условиях низких температур монитору может потребоваться больше времени на включение, или его цветопередача временно изменится. Удачным решением при использовании фотокамеры в условиях крайних температур будет периодическое помещение фотокамеры в теплое место. монитор, работающий хуже при низких температурах, восстановится при нормальных температурах.
- Монитор данного изделия произведен по высокоточной технологии, однако некоторые пиксели все равно могут выгорать. Они не влияют на сохранение изображений. В зависимости от угла зрения возможна неравномерность цвета и яркости. Это происходит в силу конструкции монитора. Это не является неисправностью.

Правовые и прочие уведомления

- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды от надлежащего использования данного изделия, а также требований третьих лиц, вызванных ненадлежащим использованием данного изделия.
- Фирма Olympus не дает никаких заверений или гарантий в отношении убытков или ожидаемой выгоды, которые могут возникнуть из-за стирания данных снимков при надлежащем использовании данного изделия.

Ограничение гарантии

- Компания Olympus не делает заявлений и не дает гарантий, как явных, так и подразумеваемых, посредством или в отношении любого содержания данных письменных материалов или программного обеспечения, и ни при каких обстоятельствах не будет нести ответственность по любой подразумеваемой гарантии товарного состояния или пригодности для любых конкретных целей или за любой косвенный, побочный или непрямоный ущерб (включая ущерб от потери коммерческой выгоды, препятствия в бизнесе и потери коммерческой информации, но не ограничиваясь ими), возникающий в результате использования или неспособности использовать эти письменные материалы или программное обеспечение или оборудование. В некоторых странах запрещено исключать или ограничивать ответственность за вытекающие или побочные убытки или за косвенные гарантии, поэтому ограничения, приведенные выше, могут на вас не распространяться.
- Компания Olympus сохраняет за собой все права на данное руководство.

Предупреждение

Несанкционированное фотографирование или использование материалов, защищенных авторским правом, может привести к нарушению действующего законодательства об авторском праве. Фирма Olympus не принимает никакой ответственности за несанкционированное фотографирование, использование и другие действия, нарушающие права владельцев авторского права.

Уведомление об авторском праве

Все права защищены. Никакая часть настоящих печатных материалов или программного обеспечения ни в каких целях не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, будь то электронными или механическими, включая фотокопирование и запись на магнитный носитель или сохранение в запоминающих устройствах или поисковых системах, если на то нет письменного разрешения фирмы Olympus. Мы не принимаем никакой ответственности за использование информации, содержащейся в настоящих печатных материалах или программном обеспечении, или за убытки, явившиеся следствием использования этой информации. Фирма Olympus сохраняет право на внесение изменений в форму и содержание настоящей публикации или в программное обеспечение без каких-либо обязательств и предварительных уведомлений.

Для пользователей в Европе



Знак "CE" указывает, что это изделие соответствует европейским требованиям по безопасности, охране здоровья, экологической безопасности и безопасности пользователей. Фотокамеры со знаком "CE" предназначены для продажи в Европе.



Этот символ [перечеркнутая мусорная урна WEEE на колесах, приложение IV] обозначает раздельный сбор электрических и электронных отходов в странах ЕС. Не выбрасывайте изделия вместе с бытовым мусором.

Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации данного изделия.



Этот символ [перечеркнутый мусорный бак на колесах, Директива 2006/66/ЕС, приложение II] указывает на раздельный сбор отработанных батарей в странах ЕС. Не выбрасывайте батареи вместе с бытовым мусором. Используйте системы возврата и сбора, действующие в вашей стране, для утилизации отработанных батарей.

Гарантийные условия

- 1 В случае неисправности изделия несмотря на его надлежащее использование (в соответствии с имеющимися в комплекте инструкциями по обращению с изделием и его эксплуатации), в течение гарантийного периода, в соответствии с применимым национальным законодательством, после даты покупки у авторизованного дистрибьютора компании Olympus внутри сферы коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH согласно перечню авторизованных дистрибьюторов на сайте: <http://www.olympus.com>, данное изделие подлежит бесплатному ремонту или обмену на усмотрение компании Olympus. Для предъявления прав по настоящей гарантии покупатель должен предоставить изделие до окончания гарантийного периода в соответствии с применимым национальным законодательством дилеру, у которого было приобретено изделие, или в любой сервисный центр компании Olympus в области коммерческой деятельности компании Olympus Europa Holding GmbH, как указано на сайте: <http://www.olympus.com>.
В течение одного года действия общемировой гарантии покупатель может сдать изделие в любой сервисный центр Olympus. Примите во внимание, что сервисные центры Olympus имеются не во всех странах.
- 2 Покупатель обязан доставить изделие дилеру или в авторизованный сервисный центр компании Olympus на свой собственный риск и несет все расходы, связанные с доставкой изделия.

Гарантийные условия

- 1 Компания "OLYMPUS IMAGING CORP.", (2951 Ishikawamachi, Hachioji-shi, Tokyo 192-8507, Japan) предоставляет общемировую гарантию сроком действия на один год. Для выполнения любого ремонта, согласно условиям гарантии, данная общемировая гарантия должна быть предъявлена в авторизованный сервисный центр компании Olympus. Данная гарантия действительна только в случае, если в авторизованный сервисный центр компании Olympus предъявляются гарантийный сертификат и доказательство покупки. Примите во внимание, что данная гарантия является дополнением и никоим образом не затрагивает законных прав покупателя на гарантийное обслуживание в соответствии с применимым национальным законодательством, регулирующим продажу потребительских товаров, перечисленных выше.

- 2 Эта гарантия не покрывает случаи, приведенные ниже, и покупателю потребуется оплатить ремонт даже тех неисправностей, которые случились на протяжении вышеупомянутого гарантийного периода.
- a. Любые неисправности, обусловленные неправильным обращением (например использованием по назначению, не указанному в инструкциях по обращению с изделием или в других разделах руководства по эксплуатации, и т.д.).
 - b. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие ремонта, модификации, чистки и т.д., выполненных не компанией Olympus или не авторизованным сервисным центром Olympus.
 - c. Любые неисправности и повреждения, обусловленные перевозкой, падением, ударом и т. п. после приобретения изделия.
 - d. Какие-либо неисправности или повреждения, которые возникли вследствие пожара, землетрясения, наводнения, удара молнии, других природных катастроф, загрязнения окружающей среды и нестабильного электрического напряжения.
 - e. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие небрежного или неправильного хранения (например, хранение изделия в условиях повышенной температуры или влажности, вблизи репеллентов или вредных лекарственных средств и т.д.), неправильного технического обслуживания и т.д.
 - f. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие использования отработанных источников питания и т.п.
 - g. Какие-либо неисправности, которые возникли вследствие попадания внутрь корпуса изделия песка, грязи и т.п.
 - h. Если данный гарантийный сертификат не возвращен вместе с изделием.
 - i. В случае любых поправок, сделанных на гарантийном сертификате, относительно года, месяца и дня покупки, фамилии покупателя, имени дилера и серийного номера.
 - j. Если вместе с данным гарантийным сертификатом не предъявлены документы, подтверждающие покупку.
- 3 Настоящая гарантия распространяется только на изделие; гарантия не распространяется на любые другие аксессуары, в том числе на футляр, ремешок, крышку объектива и батареи.

- 4 В соответствии с этой гарантией единственной обязанностью компании Olympus является ремонт и замена изделия. Любая ответственность в соответствии с данной гарантией за косвенный или последующий ущерб или убытки любого рода, понесенные покупателем вследствие неисправности изделия, в частности, любой ущерб или повреждение, причиненные каким-либо объективам, пленкам, другому оборудованию и аксессуарам, используемым вместе с изделием, а также за любые убытки, обусловленные задержкой ремонта или потерей данных, исключается. Это не затрагивает обязательных законодательных норм.

Указания по гарантийному обслуживанию

- 1 Настоящая гарантия имеет силу только при условии надлежащего заполнения компанией Olympus или авторизованным дилером гарантийного сертификата или других документов, содержащих достаточное подтверждение. Поэтому позаботьтесь о том, чтобы были полностью вписаны ваша фамилия, имя дилера, серийный номер, а также год, месяц и день покупки, или чтобы к данному гарантийному сертификату был приложен оригинал чека или счета-фактуры (с указанием имени дилера, даты покупки и типа изделия). Компания Olympus оставляет за собой право отказаться от предоставления бесплатных услуг в случае, если не заполнен гарантийный сертификат, не приложен вышеуказанный документ или содержащиеся в нем сведения неполные или неразборчивые.
- 2 Так как настоящий гарантийный сертификат не восстанавливается, храните его в надежном месте.
- * Список авторизованных международных сервисных центров Olympus находится на сайте <http://www.olympus.com>.

OLYMPUS

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS IMAGING CORP.

2951 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, Japan

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, США Тел. 484-896-5000

Техническая поддержка (США)

24/7 автоматическая онлайн-новая справочная служба: <http://www.olympusamerica.com/support>

Справочный телефон для клиентов: Тел. 1-888-553-4448 (бесплатный)

Наш справочный телефон для клиентов работает с 9 до 21 часов

(с понедельника по пятницу) по восточному поясному времени

<http://olympusamerica.com/contactus>

Обновления для программного обеспечения Olympus находятся по адресу:

<http://www.olympusamerica.com/digital>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Здания компании: Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Германия

Тел.: +49 40-23 77 3-0 / Факс: +49 40-23 07 61

Доставка товаров: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Германия

Письма: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Германия

Европейская служба технической поддержки для клиентов:

Посетите нашу домашнюю страницу <http://www.olympus-europa.com>

или позвоните нам ПО БЕСПЛАТНОМУ НОМЕРУ*: **00800 - 67 10 83 00**

для Австрии, Бельгии, Дании, Финляндии, Франции, Германии, Италии, Люксембурга, Нидерландов, Норвегии, Португалии, Испании, Швеции, Швейцарии, Великобритании

* Пожалуйста, учитывайте, что некоторые операторы (мобильной) связи не дают доступа или требуют дополнительного префикса к номерам +800.

Для всех Европейских стран, которых нет в списке, если не удастся соединиться с вышеуказанным номером, просим использовать следующие

ПЛАТНЫЕ НОМЕРА **+49 180 5 - 67 10 83** или **+49 40 - 237 73 4899**

Наша служба технической поддержки для клиентов работает с 9 до 18 часов по средневропейскому времени (с понедельника по пятницу)